



№103 (1073)  
26 декабря 2018 года

www.gazeta-vsya-tverь.pф  
E-mail: all-tver@yandex.ru

# ВСЯ ТВЕРЬ

МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Номера газеты «Вся Тверь» в электронном формате размещены на сайте Тверской городской Думы и администрации Твери

## Дорогие тверитяне!



Подходит к концу 2018 год. Мы все вместе с нашим любимым городом готовимся встретить новый, 2019-й, подводим итоги, строим планы на будущее.

ДЛЯ ТВЕРИ год уходящий был по-настоящему важным. Наш город становится лучше: чище, красивее, удобнее. Сдвигаются с мертвой точки самые важные, на наш взгляд, вопросы, решения которых мы ждали очень давно. При поддержке губернатора Игоря Михайловича Рудени и правительства региона нам удалось реализовать ряд знаковых проектов в сферах благоустройства, дорожного хозяйства и ЖКХ, образования, спорта. Строятся школы, детские сады, ремонтируются дороги, коммуникации, дворы, появляются новые парки и скверы. А благодаря участию в федеральных программах, в следующие годы удастся сделать для города еще больше.

Наши достижения — это общая заслуга всех тверитян, которые любят свой город, заботятся о нем, берегут. Только вместе сможем двигаться вперед, и в новом 2019 году увидим новые прекрасные плоды своих трудов.

Дорогие земляки! Примите искренние поздравления с Новым годом и Рождеством! Желаю вам, чтобы он принес много хороших, радостных событий! Чтобы осуществились все намеченные планы! Здоровья, благополучия и успехов вам и вашим близким!

Глава города Твери  
А.В. ОГОЊКОВ

## Дорогие земляки!



От имени депутатов Тверской городской Думы примите самые искренние поздравления с Новым годом и Рождеством Христовым! Эти праздники, любимые с детства, всегда были особенными. Они объединяют людей, собирают родных и близких у семейного очага, символизируют веру в милосердие и человеколюбие, несут в себе ожидание чуда и стремление к гармонии.

МЫ ВСТРЕЧАЕМ Новый год с верой в счастливые перемены, в то, что очередной год будет лучше, чем предыдущий. 2018-й год для нас, как и для всей страны, был непростым, но наполненным многочисленными событиями. Надо признать — не все задуманное удалось сделать. Но мы приступили к реализации целого ряда масштабных, важных для города проектов, которые совместными с региональной властью усилиями планируем завершить в 2019 году. Тверь развивается, и в этом есть заслуга каждого жителя. Хочется выразить благодарность всем, кто трудился для благополучия родного города, всем, кто своим каждодневным трудом вносил вклад в успех общего дела.

С благодарностью, добрым словом вспомним старый год и с уверенностью взглянем в новый. Пусть наступающий год будет годом созидательной и плодотворной работы, временем новых достижений. Пусть он подарит вам счастье, будет спокойным и добрым, пусть принесет достаток, здоровье и благополучие в вашу семью!

Председатель  
Тверской городской Думы Е.Е. ПИЧУЕВ

# С НОВЫМ ГОДОМ, ТВЕРЬ!



**В Новый год и Рождество для жителей Твери традиционно организуется праздничная торговля, различные развлечения и увеселения. Так как же с пользой и весело провести время в новогодние праздники?**

**В**ЫБОР очень большой. На улице Трехсвятской ежедневно работает Рождественская ярмарка, на которой свою продукцию представили порядка 30 предпринимателей. Зайти на нее стоит. Здесь можно приобрести новогодние украшения и сувениры, сладости, игрушки, предметы домашней утвари. На ярмарке запланирована и развлекательная программа. Так, с 26 по 28 декабря здесь будет выступать лауреат джазовых фестивалей Валерий Забрусский с музыкальной программой «С Новым годом, Тверь!». 29 декабря на ярмарке состоится торжественная встреча Деда Мороза, мастер-классы и музыкальные выступления. 3 января ТООО «Дружина» проведет военно-историческую реконструкцию, пройдет анимационная программа и спортивные мастер-классы. 5 января — дегустационный день и кулинарные мастер-классы. 6 января — «Огненное шоу» шоу группы «Г.А.Р.И.», анимационная программа. 7 января пройдет праздничная программа ДК «Синтетик» «В Рождество на Ярмарке».

Обширную развлекательную программу приготовили культурные учреждения Твери. Так, в областной академической филармонии со 2 января покажут постановку «Волшебная лампа Аладдина». Для взрослых зрителей пройдет шестой сезон проекта «В Новый год с музыкой NON-STOP». Это всегда новые, не звучащие ранее на сцене филармонии песни и инструментальные номера, а так-



же новые солисты, которые наряду с артистами и коллективами филармонии вдохновляют и радуют тверскую публику.

Тверской театр драмы до 30 декабря и со 2 по 8 января проводит новогодние елки с Дедом Морозом и Снегурочкой, а на сцене состоится премьера сказки Астрид Линдгрэн «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше».

Тверской театр кукол порадует зрителей новогодним представлением у елки «Холод, Стужа и Мороз» и волшебным спектаклем «Чудеса под Новый год».

Тверской ТЮЗ поставил спектакль «Путешествие Голубой стрелы» по одноименной сказке Джанни Родари. Подробнее о нем вы можете прочитать на стр. 18.

В общем, всем тверитянам будет чем занять себя и своих детей в праздники. Ну а редакция «Всей Твери» от всей души поздравляет жителей города с наступающим Новым годом и Рождеством! Пусть 2019 год принесет всем нам только положительные перемены и станет счастливым.

Александр ЗЕНИН ●

**Санкционный 2018 год уходит, оставляя нам, россиянам и жителям Твери, множество вопросов, нерешенных и решаемых проблем, застарелых тем и, наоборот, мест для шага вперед. Год получился трудным, но он оставляет самое главное – веру в то, что терпение и труд всё перетрут.**

# Игорь РУДЕНЯ: «Прививать культуру управления территорией!»

ТРАДИЦИОННО для тверской сферы масс-медиа 2018-й заканчивается двумя векторобразующими событиями: большими пресс-конференциями Президента России Владимира Путина и губернатора Тверской области Игоря Рудени. Прямых ответов на вопрос «Как будем жить дальше?», быть может, мы и не получили, но пищу для размышлений такое общение всегда дает богато.

*«Нам нужен прорыв. Нужно прыгнуть в новый технологический уклад. Без этого у страны нет будущего. Для этого нужно концентрировать усилия на важнейших направлениях. Их нужно сконцентрировать в каких-то прорывных документах. Без постановки цели, в какие бы их не упаковать конверты, этих целей не добьешься, — так президент страны обозначил главную цель на ближайшее будущее во время четырехчасового общения с журналистами. — Есть вопросы, связанные с контролем над исполнением. Он должен быть действенным, а все наши мероприятия по надзору из федерального центра должны быть реалистич-*



бернатора на пресс-конференции коллеги из поселка Лесного, где в этом году удалось решить несколько важных и старых проблем. Им вторят представители СМИ из Старицы — там спустя долгое время откроют отремонтированную школу (на очереди — поликлиника). Жители Конако-

передвинут на середину следующего лета.

В финансово-экономическом плане губернатор отмечает снижение регионального долга с 82 до 56%. Кроме того, существует технический профицит, который позволит выйти за пределы 50%, что для обывателя означает одно: Верхневолжье чувствует себя финансово устойчивой территорией, готовой «поднять» большие проекты за счет привлечения федеральных средств, частных инвесторов. Регион-должник еще в недавнем прошлом себе мог такое позволить с большим скрипом.

Конечную цель таких начинаний Игорь Руденя вслед за майскими указами президента страны обозначает для правительства региона четко: повышение качества жизни народа. А тут множество составляющих — изменение в лучшую сторону демографической ситуации, укрепление дорожной сети региона, реализация больших как имиджевых (например, выставочный центр «Тверь-Экспо»), так и инфраструктурных (Западный мост, продолжение газификации области, инвестирование «Тверской генерации», отвечающей за тепло-снабжение областного центра), а также социальных (новое здание Детской областной клинической больницы, второй кардиологический центр, переселение из ветхого и аварийного жилья) проектов. Кроме того, продолжение политики поддержки сельского хозяйства, акцент на сохранение местных специалистов, дальнейшее движение в сторону создания благоприятных условий для бизнеса. Всего Тверская область примет участие в 11 национальных проектах, реализация которых запланирована на следующую пятилетку с привлечением порядка 6,4 млрд рублей из федеральной казны.

Поднимался вопрос и мусоропереработки — выстраивания новой современной системы. *«Мы десятилетиями просто сбрасывали мусор в яму, никто не занимался комплексной переработкой. Нужно ликвидировать незаконные свалки, выстроить целую индустрию переработки. Нужно, чтобы международный опыт был использован у нас в лучших его вариантах. Надо, чтобы заводы были качественные и эффективные, чтобы не экономили на фильтрах. Мы должны построить до 2024 года 200 перерабатывающих заводов. Не знаю, хватит ли этого, но хотя бы это мы должны сделать, — амбициозная задача, поставленная президентом Владимиром Путиным начала реализовываться в Тверской области. Губернатором выбран «государственный путь», согласно которому част-*

дов. Но при этом выявленные потери незаконного использования электрических сетей составили порядка миллиарда рублей... 18% потерь при нормативе в 10%. Отчасти это связано с высоким тарифом на потребление электроэнергии для бизнеса. Губернатор пообещал, что тариф будет снижен и составит меньше 8 руб.

На пресс-конференции не обошли вниманием и несколько «горячих» тем конца года. Во-первых, переход Тверской области, первой в стране, на цифровое телевидение. В целом, амбициозная и сложная задача решена, осталось сгладить шероховатости. Во-вторых, судьба тверского трамвая. Губернатор «двумя руками» выступает за его сохранение, поэтому будет прорабатываться вопрос финансов и взаимодействия с тверским вагонозаводом. В-третьих, долгожданное открытие подземного туннеля над Октябрьской железной дорогой в Чуприяновке. Объект будет доработан силами компании «РЖД-строй» с целью устранения справедливых замечаний.

Наконец, наш регион по инициативе губернатора может стать в следующем году революционным законодателем федерального уровня. Дело касается реформы местного самоуправления, когда районы Верхневолжья соединяются со своими центрами. *«Городской округ — не самая удачная образовательная», —* отмечает руководитель самой большой области ЦФО. Поэтому правительство вышло на президента страны с инициативой создать новую административно-территориальную форму — муниципальный округ, актуальный для

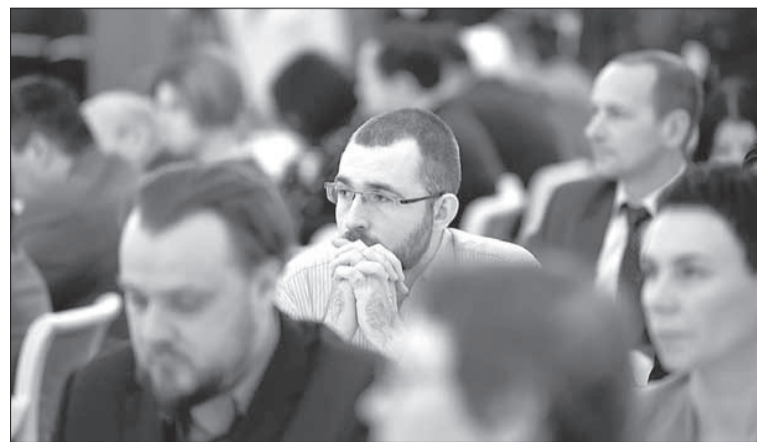


*нами. Там есть проблемы, это правда, но мы над ними работаем. Деньги федеральные по большей части, а проекты в основном в регионах. И регионы должны работать над достижением конкретного результата, который люди почувствуют. Если чувствуют, что не в состоянии исполнить, пусть освободят свои места для тех, кто может работать. Если не ставить амбициозных задач, не будет достигнуто вообще никаких».*

Тверская область с приходом Игоря Рудени живет в режиме «амбициозных задач» и «работы на конкретный результат» все минувшие два с половиной года с момента назначения нового руководителя. Живет по-разному, сообразно пониманию местных властей таких управленческих величин, как «скромность», «личный авторитет руководителя», «консервативный подход в созидании». «Этот мужчина — человек слова и дела», — благодарят гу-

во передают теплые слова за отремонтированные дороги (но тут же упоминают, что в райцентре нет ни роддома, ни морга, а главный мост в городе разрушается).

От слов к делу... Вопросы задаются разные и все почти «на слуху» у широкой общественности региона, но главными событиями года Игорь Михайлович называет три истории. В культурно-историческом, духовном плане — празднование 700-летия подвига небесного покровителя Тверской земли князя Михаила Ярославича. *«Нет чувства недоказанности, но хотелось бы ярче, —* добавляет Игорь Михайлович, говоря о праздновании этого события и связанным с ним восстановлением Спасо-Преображенского собора — главной святыни Твери. — *Спешки нет, мы хотим сделать исторический центр города максимально привлекательным, представить в законченном виде».* Поэтому срок окончания работ



ный бизнес будет привлекаться как субподрядчик, но не стержневой элемент. Слишком много нареканий накопилось за последние годы в этой сфере к частным структурам.

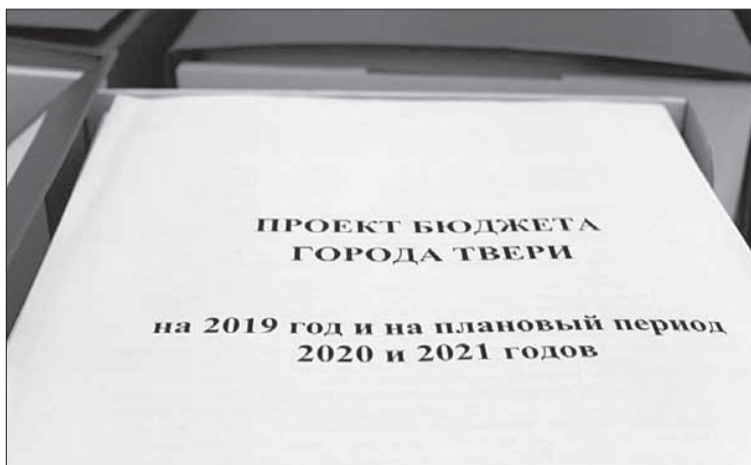
Еще один смежный вопрос эффективности использования ресурсов — электроэнергетический комплекс области. В этом году в регионе провели масштабную расчистку линий электропередач от леса и замену электропрово-

территорий, где населения мало и преобладают именно сельские жители.

Заканчивая большой разговор, губернатор размышляет о системе ценностей людей на конкретных территориях... Очевидно, тверичанам, верхневолжцам давно уже пора поставить точку в ответе на приличное время назад поставленный кем-то меткий вопрос: «Как долго мы будем жить в «транзитном городе»? ●

Более полутора месяцев день за днем «Вся Тверь» отслеживала совместный процесс работы депутатов Тверской городской Думы и администрации Твери над бюджетом города на 2019 год и плановый период до 2021 года. И почти еженедельно мы давали своим читателям подробный отчет о его перипетиях. Из них интересующиеся наши сограждане вполне могли сделать вывод, насколько порой события вокруг финансирования отдельных позиций приобрели драматический характер. Но вот в минувшую пятницу, 21 декабря все закончилось так, как оно и должно было произойти – хэппи-эндом...

# Всё хорошо, что хорошо кончается...



В ПРОШЛЫЙ понедельник, 17 декабря, комитет ТГД по бюджету и налогам подвел итоги деятельности рабочей группы, выработавшей поправки к предложенному администрацией проекту расходной части бюджета. В общей сумме к бюджету 2019 года их набралось на 150 млн руб. При том, что доходная часть городского бюджета была утверждена Думой с превышением на 55 млн 146 тыс. руб. по отношению к предложенным администрацией налоговым и неналоговым доходам. Напомним, что такое превышение депутаты обусловили соответствующими поручениями в основном по увеличению процента их собираемости.

А чтобы обеспечить сбалансированность бюджета – соответствие расходов доходам – бюджетному комитету пришлось самым жестким образом отсекал внесенные депутатами изменения. В результате к процедуре принятия бюджета во втором

и третьем чтения членами комитета были сформированы две таблицы. Это состоящая из девяти позиций таблица одобренных поправок и таблица не одобренных поправок, состоящая из пятнадцати позиций. И вот эта-то таблица и стала предметом довольно жарких дебатов на очередном 33-м заседании ТГД.

После принятия его повестки дня председатель бюджетного комитета Андрей Дмитриев представил результаты работы над расходной частью бюджета Твери на 2019 год. Затем депутаты по предложению председателя ТГД Евгения Пичуева приступили к обсуждению обеих таблиц. Первым слово для выступления взял депутат-коммунист Сергей Шишков, который высказался против принятия бюджета в представленном виде. По его мнению, документ недостаточно отражает расходы на ключевые сферы городского хозяйства. Например, на общественный транспорт, где положение дел оцени-

вается, как довольно сложное. Шишкова поддержал депутат от ЛДПР Леонид Булатов.

А вот выступивший вслед за ним депутат Заксобраний Сергей Козлов сообщил, что при принятии бюджета Тверской области оппозиционные депутаты тоже голосовали против. Но они неправы, поскольку тем самым они создают жителям региона проблемы для нормальной жизни. Его поддержал руководи-

тель фракции «Единая Россия» в ТГД Илья Холодов. А председатель бюджетного комитета Андрей Дмитриев принялся пояснять коллегам, что бюджет – это «живой» документ, к пересмотру позиций которого депутатам придется возвращаться еще не раз. С ним выразил свое согласие депутат Сергей Аксёнов.

Затем депутаты, чьи поправки ко второму чтению бюджета оказались в таблице не одобренных, стали высказывать предложения об их переносе в таблицу поправок одобренных. Что тут же вызвало обеспокоенность у депутата Дмитриева. Он отметил, что по результатам работы бюджетного комитета удалось добиться сбалансированности расходов с доходами, а принятие хотя бы одной из не одобренных поправок все вмиг разбалансирует. Это следовало расценивать, как предложение коллегам не поддаваться на провокации.

Что, собственно, и произошло, когда пошел процесс голосования по каждой из не-

одобренных поправок. Так, не прошла поправка депутата Шишкова, предложившего снять 21 млн руб. с расходов на СМИ и перенаправить эти деньги на приобретение автобусов для МУП «ПАТП-1».

Всего 9 голосов «за» получило предложение депутата Вадима Дешевкина о перенаправлении 77 млн с финансирования премиальных выплат работникам бюджетной сферы на содержание городской улично-дорожной сети и на общественный транспорт.

Всего 8 голосов получило предложение депутата Аксёнова о перенаправлении средств для поддержки малого и среднего бизнеса на субсидии МУП «ПАТП-1».

Не поддержали коллеги депутата Елену Гончарову, требовавшую снять 14,4 млн руб. «лечебных» денег для муниципальных ветеранов, чтобы передать их отрасли «Образование».

В итоге бюджет Твери во втором чтении был принят большинством голосов: «за» – 23, «против» – 5, «воздержались» – 2.

Вторым вопросом повестки дня стало голосование за принятие бюджета Твери в третьем чтении, но с одним условием: если при проведении конкурентных процедур возникнет экономия, то 11 млн. руб. следует направить в МУП «ПАТП-1» и 95 млн. на благоустройство городских территорий. Итог голосования: «за» – 24, «против» – 6. Всё! Теперь наша Тверь встречает Новый год с официально утвержденным бюджетом!

**ОБЩИЙ объём бюджета города на 2019 год и плановый период 2020-2021 годов превысил 7 100 листов. Доходная часть запланирована в объеме 8 миллиардов рублей, расходная – 8 миллиардов 100 миллионов рублей, дефицит в размере 100 млн рублей соответствует нормативным показателям. На плановый период 2020-2021 годов дефицит бюджета не предусмотрен. В числе приоритетных направлений сохранены расходы бюджета на отрасли ЖКХ, дорожного хозяйства и транспорта, обеспечены обязательства в социальной сфере. В рамках муниципальных программ Тверь планирует участие в реализации национальных проектов по таким направлениям, как «Образование», «Демография», «Безопасные и качественные автомобильные дороги», «Жильё и городская среда». Это новые школы, два детских сада – на 100 и 150 мест, ремонт 44 километров городских дорог, 30 дворовых территорий и двух общественных зон.**

21 декабря Игорь Руденя ответил на вопросы жителей Верхневолжья в программе «Разговор с Губернатором» в прямом эфире телеканала Россия 24-Тверь. Главе региона было задано множество вопросов. Коснемся некоторых из них.

## О ТВЕРСКОМ ТРАМВАЕ

Губернатор Игорь Руденя считает необходимым сохранить трамвайное сообщение в Твери. «Я двумя руками за трамвай. Считаю, что это история, культура и аналог легкого наземного метро», – сказал он, подчеркнув, что ответственность за функционал трамвайных линий лежит, прежде всего, на городской власти.

При этом губернатор выразил и позицию Правительства Тверской области по вопросу, волнующему многих жителей Твери.

«Мы будем поддерживать сохранение и развитие того трамвайного маршрута, который сегодня есть. Кроме того, мы говорили

с руководством муниципалитета о возможности восстановления трамвайного движения в другие части города», – сообщил Игорь Руденя.

Глава региона обратил внимание, что для серьезной модернизации трамвайных путей нужны новые материалы и технологии.

«Та технология, которая работала раньше – шпалы, рельсы, которые закатаны в асфальт, – уже не подходит. Будем смотреть на лучшие практики, и по мере наличия бюджетных возможностей, будем модернизировать трамвайные линии. Но первое, что надо сделать в ближайшие два года, – это привести в порядок дороги, прилегающие к трамвайным путям, как мы это сделали на Тверском проспекте», – сказал Игорь Руденя.

## О КУЛЬТУРЕ

Тверская область в 2019 году планирует получить федеральные средства на развитие театров по нацпроекту «Культура». С вопросом о возможности участия Тверской области в подпроекте «Культурная среда» по направлению модернизации региональных театров к главе региона обратился коллектив тверского Театра юного зрителя.

«Для Тверской области развитие сферы культуры является одним из приоритетов. Президент России Владимир Путин объявил 2019 год Годом театра. Мы активно готовим документы на участие в федеральных программах, в том числе претендуем на получение грантов Министерства куль-

туры. Уверен, что мы получим достойный результат», – отметил Игорь Руденя.

Директор Тверского ТЮЗа Александр Бахарев рассказал о творческих планах театра. В 2019 году театр планирует провести на своей площадке фестиваль современного театрального искусства, совместные гастроли с Вологодским театром юного зрителя, создать 5 новых постановок.

## О ПЛАНАХ

Губернатор Тверской области Игорь Руденя рассказал, что в обязательном порядке один раз в неделю занимается спортом, посоветовал зрителям пересмотреть фильм «Семнадцать мгно-

вений весны» и признался, что ему сложнее работать сейчас, чем в начале губернаторского срока. Глава региона также поделился своими планами на предстоящие праздники. Новый, 2019-й год он будет традиционно встречать в кругу семьи – с супругой, детьми и родителями. Игорь Руденя пожелал жителям Тверской области «здоровья, успехов и как радости, которая должна сопутствовать нам в нашей жизни», а также «побольше позитива».

Губернатор призвал всех жителей Верхневолжья «любить свою Родину, близких, уважать свой родной край».

«Мы – один сильный регион, одна большая тверская семья, и у нас, уверен, все получится», – сказал Игорь Руденя.

## Безопасность превыше всего!

В администрации Твери состоялось заседание комиссии по чрезвычайным ситуациям, на котором обсуждались вопросы безопасности населения в период проведения новогодних и рождественских праздников, а также в канун Крещения Господня. Совещание провел и.о. заместителя Главы администрации города Твери Андрей Антонов.

В ПРЕДДВЕРИИ Нового года в Твери все площадки для проведения массовых мероприятий проходят тщательные проверки на их соответствие требованиям антитеррористической и пожарной безопасности. Отдельный вопрос — использование в праздники пиротехники.

«Мы должны сделать все возможное, чтобы негативных последствий, а тем более пострадавших, от запуска салютов и фейерверков не было», — поставил задачу Андрей Антонов. Он напомнил также, что применение бытовой пиротехники 1-3 классов создает угрозу использования воздушного пространства авиацией и запрещено. К территориям, подходящим под эту категорию, относятся площадь Терешковой, улица Строителей и площадка возле Театра кукол. Главам администраций Московского, Пролетарского и Центрального районов предписано принять меры по недопущению проведения салютов и фейерверков в этих точках.

В городе Твери определены территории, на которых официально разрешен запуск пиротехники. Их всего четыре, по одной в каждом районе: площадь у цирка, набережная Афанасия Никитина (у памятника), площадь Велико-Тырново (перед МБУ ДЦ «Мир»), ул. Громова у детской площадки напротив дома №3.

Особое внимание контролирующих органов будет привлечено также к незаконным точкам продаж пиротехнических изделий. Во избежание распространения контрафактной продукции, её продажи в запрещенных местах в УМВД России по городу Твери направлены списки объектов, которым разрешена торговля пиротехникой.



В целях обеспечения безопасности населения в период с 25 декабря 2018 года по 9 января 2019 года на территории города Твери для всех сил и средств, задействованных в предупреждении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, вводится режим повышенной готовности.

Еще одним вопросом повестки дня стал вопрос безопасного проведения праздника Крещения Господня. В ночь с 18 на 19 января 2019 года будет официально организовано место для массовых купаний — на Речном вокзале, напротив центрального корпуса Тверского государственного технического университета.

Предполагается, что до начала праздника организаторы купаний оборудуют прорубь деревянными настилом, ограждениями, подходы к купели будут очищены от снега и льда, специалисты МУП «Тверьгорэлектро» наладят дополнительное освещение. Возле купели будут установлены палатки для обогрева, биотуалеты, организована торговля горячими напитками.

Планируется, что за безопасностью граждан во время купаний будут следить инспекторы отдела ГИМС ГУ МЧС России по Тверской области, сотрудники спасательного отряда управления по делам ГО и ЧС города Твери, полиции, медицинские работники.

# Чем завершается 2018 год для тверской медицины

**На прошлой неделе состоялась последняя в нынешнем году коллегия облздрава. Поскольку накануне губернатор Игорь Руденя объявил о назначении 33-летнего московского врача Максима Максимова охранения, то вместе с ним и прежним министром Виталием Синодой в заседании коллегии приняли участие и руководители медучреждений, съехавшиеся в Тверь со всех районов области.**

ОТКРЫВАЯ мероприятие, Виталий Синода представил присутствующим их нового руководителя, обратив особое внимание, что Максим Максимов приступил к исполнению своих новых обязанностей с сего же дня. А также объявил, что он покидает пост областного министра здравоохранения, но сохраняет должность заместителя губернатора-куратора медицины и соцзащиты. Он сообщил, что Максим Максимов имеет богатый опыт работы в отрасли, пройдя все ступени медицинской карьеры от рядового участкового врача до руководителя медучреждения. А также то, что тот приобрел опыт работы в системе управления здравоохранением в качестве руководителя отдела Департамента здравоохранения Москвы.

Представление нового руководителя было встречено аплодисментами. Но оказалось, что форум руководителей тверских медучреждений был созван не только по случаю назначения нового министра отрасли. Собравшимся были представлены доклады руководителей министерских подразделений и Тверского фонда ОМС о положении дел в сферах, представляющих основу нацпроектов по реализации Майского (2018 г.) Указа Президента России Владимира Путина. Так, особое внимание было уделено проблемам оказания медицинской помощи онкологическим больным на местах.

В сообщении указывалось, что уже в нынешнем году в тестовом режиме в медучреждениях области проводилось внедрение четкого алгоритма действий в отношении раннего выявления онкопатологии. И что уже с начала 2019 года Фонд ОМС не только продолжит при-

стально следить за тем, как он исполняется, но и реагировать на промахи медиков штрафными санкциями. Виталий Синода добавил к этому, что очень скоро в свет выйдет соответствующий приказ Минздрава, который четко определит маршрутизацию пациентов

«держаться» и обходиться тем, что есть у них в наличии.

Большой интерес вызвал доклад главврача Областной клинической больницы Сергея Козлова о создании на базе ОКБ Центра профессиональной подготовки руководителей ме-

мендовано теснее общаться с юристами Минздрава.

Большое внимание на коллегии облздрава было уделено вопросам материально-технического обеспечения, в том числе в сельской местности. Так, по словам Виталия Синоды, в нынешнем году было установлено 61 модульных фельдшерско-акушерских пунктов. Руководство Минздрава РФ выделяет региону около 560 млн руб. на капитальные ремонты сельских медпунктов. Но некоторые из имеющихся находятся в таком состоянии, что ремонтировать их для установки там нового медоборудования и проведения туда оптоволоконной связи экономически неэффективно. Поэтому губернатор уже обратился в министерство за разрешением использовать часть средств для установки новых модульных ФАПов. Речь может идти о 150 таких объектах. Поэтому главврачам ЦРБ поручается провести тщательную ревизию подведомственных учреждений.

Далее обсуждался вопрос проведения в больницах капитальных и внедрения нового медоборудования. Если в нынешнем году областной бюджет выделил на это дело почти 260 млн руб., то на будущий год тверской медицине дадут всего 56 млн руб. Поэтому, говорил Виталий Синода, повезло тем, кто был более предприимчив. Остальным, у кого был большой объем работ и есть нужда в переносе их исполнения на будущий год, придется доказывать это на бюджетной комиссии. И еще: на днях в регион поступит шесть мобильных медицинских комплексов: пять — на базе КамАЗа, один — ПАЗа. Главврачам, которым они предназначаются, предложено подумать об их хранении в теплых боксах.

А в завершение коллегии выступил новый министр Максим Максимов. Хорошо поставленными фразами и голосом человека, привыкшего руководить, он коротко рассказал о своей карьере, в том числе в качестве руководителя медучреждения. При этом он обратил особое внимание на те обстоятельства, когда медучреждение за какие-то провинности персонала лишают заработанных денег. Помимо того, что это обидно, говорил Максимов, это еще масса ограничений. Поэтому необходимо внимательно относиться к тому, что тут говорилось. Ведь главное, чтобы деньги из ТФОМСа не уходили в другие регионы...



с подозрениями на онкологию, чтобы те в кратчайшие сроки могли получить специализированную помощь.

Большую часть времени занял доклад о ходе информатизации отрасли в Тверской области. Речь шла о внедрении в медучреждениях региона единой системы цифровизации медицинской информации. А это не только электронная запись к врачу и выписка электронных больничных листов, но и оформление единой формы электронной истории болезни и подключение к общей системе данных о лабораторных исследованиях. На сегодняшний день есть немалые трудности с приведением всей информации к единому знаменателю с целью, чтобы любыми данными о конкретном пациенте в режиме онлайн могли воспользоваться все заинтересованные лица.

А здесь встает проблема защищенности персональных данных и соответствующего оснащения рабочих мест, на чем и сделал особый упор Виталий Синода. Ведь сегодня областной Минздрав арендует у Ростелекома некоторые мощности его Центра обработки данных. Свой ЦОД министерству еще предстоит создавать. Как, впрочем, и дооснащать компьютерной техникой более тысячи рабочих мест, включая сельские ФАПы. А пока Синода рекомендовал присутствующим

дучреждений. Это была, говорил он, идея губернатора Игоря Рудени, имеющая цель повышать квалификацию главных врачей в плане изучения опыта в сфере экономики, управления персоналом и юридической практики. При этом, особо отметил Козлов, Центр никоим образом не представляет собой параллельную структуру Факультету повышения квалификации ТГМУ. Потому что здесь предполагается изучение практического опыта тех, кто уже поработал в качестве руководителя. И что для такой переподготовки непременно планируется еще и участие профессорско-преподавательского состава ТГМУ.

Касаясь юридических аспектов работы главных врачей, Виталий Синода предложил присутствующим быть внимательнее при обращении с финансами, поскольку губернатор Игорь Руденя огромное внимание уделяет вопросам финансовой дисциплины. А потому он намерен очень строго спрашивать с тех, кто вовремя не оплачивает закупленные товары и выполненные работы. Но при этом еще строже он требует с тех, кто подозревается в неправильном использовании бюджетных средств. А потому во избежание заведения в отношении главврачей административных и тем более уголовных дел главврачам настоятельно было реко-

**В администрации Твери состоялось заседание Совета по вопросам территориального общественного самоуправления (ТОС) под председательством Главы Твери Алексея Огонькова.**

# Благоустройство. Итоги

**В СОВЕЩАНИИ** приняли участие председатель Тверской городской Думы Евгений Пичуев, заместители главы администрации города, главы администраций районов. Члены Совета обсудили с руководством муниципалитета итоги реализации на территории Твери федеральной программы «Формирование комфортной городской среды» в 2018 году и наметили планы по благоустройству общественных зон в рамках данной программы на 2019 год.

Помимо этого темами для обсуждения на заседании Со-

вети в решении ключевых вопросов городского хозяйства.

— *В этом году нам удалось построить конструктивный диалог с органами ТОС во всех районах города,* — заявил, обращаясь к участникам совещания, Глава Твери Алексей Огоньков, — *Принимая те или иные решения, администрация во многом опирается на рекомендации представителей общественности. Мы благодарим всех, кто активно участвует в реализации программ по благоустройству, и помогает разрабатывать новые городские проекты.*

В ходе совещания заместитель главы администрации города Любовь Огиенко расска-



Кроме того, представители органов ТОС поделились друг с другом опытом работы с администрациями районов города и показали фотоматериалы, сделанные по итогам реализации проектов в рамках федеральных программ и ППМИ. С 2016 по 2018 годы в рамках Программы поддержки местных инициатив в Твери совместно с жителями реализовано 70 проектов. 33 из них на сумму 22,3 млн. рублей удалось воплотить в жизнь в 2018 году.

Что касается федеральной программы «Формирование комфортной городской среды», то в 2018 году в ее рамках были проведены работы по благоустройству трех общественных зон: парка Тьмака, аллеи Славы в Мамулино, сквера на улице Артюхиной, выполняются проектные работы для трех территорий — сквера в поселке Химинститута, набережной Афанасия Никитина, общественной зоны на Можайского.

Кроме того, установлены парковые качели на бульваре Радищева и большой игровой комплекс на бульваре Цанова — эти зоны отдыха были благоустроены в рамках федеральной программы в 2017 году и новые элементы позволят сделать их более привлекательными для горожан. Как было отмечено на заседании Совета, большинство проектов были реализованы при непосредственном участии актива ТОС.

Подводя итоги года, глава города Алексей Огоньков вручил благодарственные письма председателям ТОС, добившимся наиболее значимых результатов.

— *Мы наметили большой план совместной работы на 2019 год и рассчитываем на вашу поддержку при реализации как текущих задач, так и многолетних программ по развитию городской инфраструктуры,* — отметил Глава города Твери.

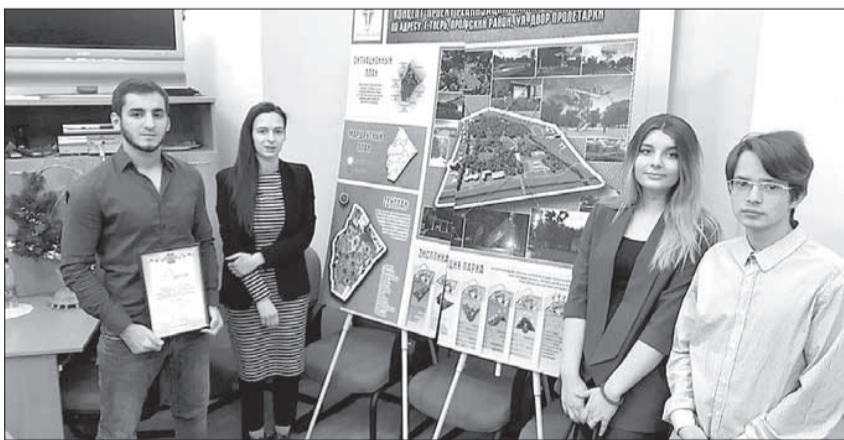


вета ТОС стали наиболее актуальные проблемные вопросы нашего города: содержание улично-дорожной сети города, развитие общественного транспорта, ЖКХ, а также участие представителей общественно-

нала об итогах работы органов ТОС в 2018 году. Все темы для обсуждения и проблемные вопросы, озвученные представителями общественности, были внесены в план дальнейшей работы Совета на 2019 год.

# Лучшей концепции — награду

**В администрации Твери состоялось подведение итогов открытого творческого конкурса на разработку ландшафтно-архитектурной концепции развития общественной зоны Пролетарского района города Твери — парк Текстильщиков.**



**КОНКУРСАНТАМ** в срок до 6 декабря необходимо было представить проект ландшафтно-архитектурной концепции, в состав которой входят ситуационный план, основной чертёж парка, краткая пояснительная записка, а также по необходи-

мости иные материалы (макет, перспектива, аксонометрия, фотоматериалы, эскизы, развёртки, аналоги).

На итоговый суд жюри было представлено пять вариантов развития одной из самых крупных зон отдыха в Пролетарском районе. Каждый

проект по-своему уникален, разработчики описали, каким они видят парк: с детскими и спортивными площадками, променадом, летним кинотеатром и даже розарием.

После детальной проработки конкурсных заявок члены жюри огла-

сили имена победителей конкурса. Призовые места распределились следующим образом:

1 место завоевал концепт-проект творческого коллектива студентов 4-го курса Тверского госуниверситета. В своём проекте участники представили парк

Текстильщиков как многофункциональный комплекс для отдыха и досуга населения с продуманной системой зонирования. Второе место было отдано архитектору Лидии Комиссаровой, третье место — еще одной творческой группе студентов ТьГУ.

Ландшафтно-архитектурные концепции всех участников творческого конкурса будут использованы в дальнейшем при проработке проектно-сметной документации для благоустройства парка. Победители и призёры в соответствии с положением о конкурсе были награждены почётными дипломами и денежными премиями.

# Тверских ветеранов поздравляет президент Владимир Путин

Персональные поздравления президента Российской Федерации в связи с традиционно считающимися юбилейными днями рождения, начиная с 90-летия, в период с 14 декабря 2018 года по 31 декабря 2018 года направлены 33 юбилярам. Среди них ветераны Великой Отечественной войны — труженики тыла, награжденные медалью «За доблестный труд в В.О.В. 1941-1945 гг.»; инвалиды Великой Отечественной войны; бывшие несовершеннолетние узники концлагерей.

Вслед за президентом РФ Владимиром Путиным и муниципальными властями редакция газеты «Вся Тверь» сердечно поздравляет ветеранов с юбилеями!

- БУШМАРИНА Анна Константиновна (14.12.1928)
- ГОРЕЛОВА Тамара Михайловна (14.12.1928)
- КОВЛЕ Анна Алексеевна (14.12.1923)
- ЧУГУНОВА Зоя Петровна (14.12.1928)
- ПАВЛОВА Зоя Михайловна (15.12.1928)
- АНТОХИН Николай Иванович (16.12.1928)
- ИУДИНА Лидия Сергеевна (16.12.1928)
- ПАВЛОВА Фаина Михайловна (16.12.1928)
- СЕНАТОРОВА Лариса Федоровна (17.12.1928)
- ГУСЕВА Клара Павловна (18.12.1928)
- КОНДЕЕВА Елена Михайловна (18.12.1928)
- МОХОВА Мария Лаврентьевна (19.12.1928)
- ВАСИЛЬЕВ Анатолий Михайлович (19.12.1928)
- ХВОРИЩИК Мария Николаевна (19.12.1918)
- МОРОЗ Владимир Григорьевич (21.12.1928)
- ПУШКАРЕВА Мария Федоровна (21.12.1923)
- СУТОРМИНА Нина Александровна (21.12.1928)
- ШАБАНОВА Антонина Васильевна (22.12.1928)
- ЯКОВЛЕВА Антонина Ефремовна (22.12.1928)
- МАЛЬКОВА Мария Петровна (23.12.1923)
- НАУМОВА Евгения Николаевна (23.12.1928)
- САВЕЛЬЕВА Анна Ивановна (23.12.1928)
- КИРИЕНКО Тамара Ивановна (25.12.1928)
- КУЗНЕЦОВА Тамара Ефимовна (25.12.1923)
- НЕЧАЕВА Нина Васильевна (25.12.1923)
- СУДАРЕВА Мария Николаевна (25.12.1928)
- ФАДЕЕВА Антонина Максимовна (26.12.1923)
- КОМАРОВА Зинаида Николаевна (27.12.1928)
- СМИРНОВА Вера Егоровна (27.12.1928)
- ШАХНОВИЧ Лилия Васильевна (27.12.1928)
- АРБУЗОВА Елена Николаевна (28.12.1928)
- ВЫРОСТКЕВИЧ Лидия Дмитриевна (28.12.1928)
- БЛОХИНА Тамара Федоровна (31.12.1928)

Мы благодарим вас, уважаемые ветераны, за боевые и трудовые подвиги, которые вы совершили ради будущего России, а значит, и нашего будущего тоже.

*Счастья вам, здоровья!  
Низкий вам поклон!*

## Чего мы дождались и на что надеемся

В декабре аналитики из «Левада-центра» провели два интересных исследования. Одно было о том, что россияне считают самым важным событием уходящего года. Второе касалось ожиданий граждан России от года наступающего. Ну а поскольку Тверь можно считать типичным российским городом, то результаты исследований касаются нас в полной мере.



**СНАЧАЛА** о делах минувших. Самым важным общероссийским событием 2018 года люди считают открытие Крымского моста (47%). Второе место занимает пенсионная реформа (46%). На третьем месте — выборы президента России (36%). Затем следуют чемпионат мира по футболу, пожар в кемеровском торговом центре «Зимняя вишня», массовое убийство в керченском колледже, конфликт в Керченском проливе, военные действия в Сирии. Закрывает список привлечение к уголовной ответственности режиссера Кирилла Серебренникова.

Очевидно, что самыми важными люди считают темы информационной повестки российских СМИ. Подавляющая часть тем проблемная, конфликтная или скандальная. Но очень показательно, что на первое место все же было поставлено событие позитивное.

В этом же исследовании изучался вопрос, каким с качественной точки зрения оказался 2018 год по сравнению с предыдущим. 45% опрошенных считают, что он был труднее 2017 года. Почти столько же (44%) не видят разницы, а 11% уверены, что уходящий год был легче и лучше — их мало, но они есть. Подобная динамика оценок сохраняется и по сравнению с другими годами, вплоть до 1988-го.

Теперь о будущем. О том, чего ожидают россияне с наступлением 2019 года. Абсолютное большинство (50%) смотрят в будущее с надеждой на лучшее. 17% считают, что наступающий год будет не хуже уходящего. Столько же респондентов считают, что ничего принципиально не изменится. К безусловным оптимистам относятся 8% опрошенных — они уверены, что 2019 год будет однозначно лучше. А вот 5% никакой перспективы не видят вовсе. При этом с тревогой смотрят в будущее 20% опрошенных, с неуверенностью — 14%, а с надеждой — 64%.

Такой вот получился опрос. Для человека незашоренного его результаты предсказуемы. Ознакомившись с ними, люди говорят: «Ну вот, мы так и думали». Но что хотелось бы выделить: в российском обществе большинство все же на первое место ставит позитивные события, но относится к перспективам с осторожностью. Люди смотрят в будущее с надеждой на лучшее, и очень хотелось бы, чтобы она переросла в уверенность. ●

**19 декабря депутат Тверской городской Думы Татьяна Жомова провела отчетную встречу с жителями 10-го избирательного округа (Химинститут, поселок Элеватор, мкр. «Чайка»). Отчетной эту встречу можно назвать лишь условно, скорее, это был дружеский диалог людей, уже успевших хорошо узнать друг друга, поверить в то, что совместными усилиями можно многое сделать.**

**ПРАВДА**, этому пришлось учиться. Как сказала сама Татьяна Жомова, депутатство для нее было новым опытом, и если и получалось чудеса, то совсем как в «Золушке», ведь она не волшебница, а только учится. А научилась за этот год Татьяна Жомова многому. И в первую очередь находить неравнодушных людей.

Сама работа проходила по трем направлениям: рассмотрение обращений граждан, в Думе и на округе.

За этот год депутат Жомова рассмотрела 60 обращений. С какими проблемами приходили жители? Спектр широчайший: от выделения площадки для выгула собак до открытия аптеки. Действительно, проблемы самые разные. Благоустройство пешеходных дорожек, уличное освещение, неправильное начисление платы за ЖКУ, замена асфальтобетонного покрытия, благоустройство остановок общественного транспорта и многое другое.

Больше всего обращений было по вопросам социального обеспечения (охрана здоровья, устройство детей в образовательные учреждения, ме-

## Татьяна ЖОМОВА: «Я не волшебник, я только учусь»

дицинская помощь) — 16, по вопросам ЖКХ — 15, по вопросам благоустройства — 10. Все обращения были рассмотрены в положенный срок, в положенный же срок граждане получили ответы и разъяснения.

договорилась с руководством Медицинского университета, что студенты ВУЗа продолжают работу в этом проекте.

Все остальные результаты вписываются в рамки обидной работы депутата и кажутся

Ей удалось убедить коллег, что обеспечение жителей теплом в зимний период задача более приоритетная.

Работая в думских комитетах, Татьяна Жомова контролировала ремонт дворов. Дворы на ее депутатском округе все отремонтированы в срок.

Одним из главных достижений в работе за прошедший год Татьяна Жомова считает налаживание конструктивной взаимосвязи и взаимодействия с администрацией Московского района. Ни один звонок в администрацию не остался без ответа!

Татьяна Жомова: «Если нужно что-то подсказать, подсказывают, если видят какие-то пути решения проблемы, говорят о них и помогают проблеме решить. Во всяком случае, все, что находится в компетенции администрации Московского района, уже не выглядит невыполнимым».

И все-таки самым главным достижением в своей работе депутата Татьяна Жомова считает то, что ей удалось сплотить самих жителей, которые теперь помогают ей очертить круг проблем и вместе с ней решать все вопросы.

Татьяна Жомова: «Такие начинания нужно поощрять, поэтому мне очень захотелось хоть как-то поблагодарить этих замечательных людей, и я вручила им депутатские грамоты».

В заключение депутат поздравила всех с наступающими праздниками и пожелала крепкого здоровья и удачи во всех совместных начинаниях. ●



На округе главной своей победой Татьяна Жомова считает открытие аптеки в поселке Элеватор. Задача была непростой: нужно было найти инвестора, помещение, и даже просчитать рентабельность. В решении этого вопроса большую активность проявили жители. Они помогли найти помещение, сосотыковаться с арендодателем.

Реализация проекта «Мобильное здравоохранение» в поселке Элеватор и поселке Химинститута также можно считать победой. Это подтвердили отклики самих жителей, которые считают, что проект им нужен. Татьяна Жомова уже

Татьяне Жомовой не какими-то победами, а скорее обязанностью. Например, расходование депутатского миллиона. Средства были распределены между учреждениями образования: школы №№43 и 28, детские сады №№88, 90 и 159.

Была построена контейнерная площадка в мкр. «Чайка». Казалось бы, не что-то грандиозное, вместе с тем решена проблема сразу пяти домов!

В Думе, по признанию депутата Жомовой, ей удалось помочь в решении важного вопроса. Его суть заключалась в передаче средств из сферы образования на ремонт котельной в поселке Химинститута.

**В администрации Твери прошла встреча представителей муниципалитета с делегацией из китайского города-побратима Инкоу.**

**ВМЕРОПРИЯТИИ** приняли участие первый заместитель главы администрации Твери Алексей Жучков и заместитель главы администрации Андрей Гаврилин. Китайскую сторону представляли заместитель начальника департамента торговли Инкоу Ян Хью, заместитель директора зоны экономического развития Инкоу Бейхай Ли Фей, а также бизнесмены из китайского побратима.

На встрече были об-

## Как встречали китайских побратимов



нейшего развития побратимских связей и экономического сотрудничества, перспективы взаимовыгодного

партнерства по налаживанию контактов китайских предпринимателей с тверскими предпринимателями, в частности,

в сфере технического обслуживания автомобильного транспорта.

В рамках визита гости из Инкоу посетят

тверские производства, примут участие в круглом столе с представителями бизнес-сообщества.

Напомним, что побратимские отношения связывают Тверь и Инкоу уже 24 года, договор о партнерстве городов был подписан в 1994 году. Документ нацелен на развитие сотрудничества в области экономики, науки, техники, культуры, образования, а также на формирование социальных, профессиональных и творческих контактов, развитие туризма. ●

# НОВЫЙ ГОД СТУЧИТСЯ В ДВЕРИ

**Новый год 1 января мы отмечаем уже 218 лет: в 1700 году Петр I установил праздновать его как в Европе. Для этого в крупных городах страны кроме разного рода увеселительных мероприятий были учинены «некоторые украшения от дров и ветвей сосновых, еловых и можжевельных», а «людям скудным» полагалось к Новому году поставить «по деревцу или ветке на воротах или над хранилищем своею...»**



СО ВРЕМЕНЕМ, особенно в XIX веке, увеселительные мероприятия стали традицией, а елки ставились уже во всех городах страны, в том числе и у нас в Твери. Но большинство населения нашего города жило тогда скудно, если не сказать очень скудно. Об этом, в частности, писал великий драматург Островский, некоторое время живший в Твери: «будет кстати привести одну характеристическую черту тверских мещан, ярко выказывающую их бедность. Самое лакомое кушанье, о котором они мечтают, это жареный лук в конопляном масле. Мяса не видят почти круглый год».

Конечно, дворяне и представители купечества могли себе позволить пышно отметить наступление Нового года, но что характерно, состоятельные люди в те времена не забывали и о бедных. В Твери для малоимущих в канун Нового года устраивались различные увеселительные мероприятия, танцевальные и костюмированные вечера, делались пожертвования. А газета «Тверские губернские ведомости» публиковала отчеты по устройству новогодних праздников, списки лиц, сделавших пожертвования

Так, вместо Вифлеемской звезды на макушке елки стали устанавливать пятиконечную советскую, а на ветвях не порхали уже балерины и сказочные феи, а прочно стояли стеклянные передовики и красноармейцы. Под елкой же, само собой, стоял не Дед Мороз, а Пионер.

Перед Новым годом в газетах писали о празднике. Впрочем, писали довольно своеобразно: не о празднике как таковом, а о трудовых свершениях, сделанных в его преддверии. Ну и, разумеется, о трудовых планах на будущее. Так, например, рядом с «шапкой» газеты «Сталинская молодежь» (позднее молодежная калининская газета «Смена») в канун Нового года значилось: «Советские патриоты горды тем, что к коммунизму они идут под водительством великого Сталина». Вот ведь и слово-то какое употреблено: «водительство», чувствуется

ярким и счастливым будет 1941 год».

Но счастливым 1941 год для нашей страны не стал — началась война. Осенью Калинин оказался в оккупации, но уже 16 декабря был освобожден нашими войсками. И тут нужно отметить, что счи-

## С НОВЫМ ГОДОМ!

**Совет Тверского общегородского клуба ветеранов «Ты помнишь, товарищ» поздравляет ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов, тружеников тыла, детей и сирот войны с наступающим Новым 2019 годом! Желаем всем вам и вашим семьям здоровья, благополучия и радости!**

*Председатель клуба Борис Львович МАЛЫШЕВ*

таные дни потребовались тогда для того, чтобы начать выпускать в освобожденном городе газету. Она вышла уже в новогодние дни. Приоритеты были в то время такие — наладить для людей выпуск хлеба, печатать газету. Она рассказывала о том, что происходит на фронте, мобилизовала в суровые военные годы людей на самоотверженный труд. Все для фронта, все для победы — это было и лейтмотивом всех газетных публикаций.

ко две в регионе: «Калининская правда» («Тверская жизнь») и молодежная «Смена». А в «новое время» их стали считать дедовскими, если не сотнями. И каждая из них желала своим читателям успехов в каждом новом году. Увы, большинство этих изданий теперь можно найти лишь в библиотечных архивах.

## КАК ЖУРНАЛИСТ У МЭРА КРЕСЛО ОТОБРАЛ

Во второй половине девяностых, начале нулевых тверские журналисты отмечали Новый год весело, с задором. И в их корпоративах принимали участие чиновники разного уровня. Причем зачастую участие их было неформальным. Помню, как в уютный особняк ВОСКа к нам на праздник явился мэр Твери Александр Петрович Белоусов, наряженный Дедом Морозом. Вместе со всеми он участвовал в конкурсах и хороводах. И так получилось, что, когда один из моих соседей по столу, известный журналист и издатель пошел танцевать, Александр Петрович присел на его место и стал разговаривать с журналистами, сидевшими за столом. Через некоторое время танцевавший вернулся и, обнаружив, что его место за столом занял мэр, остановился в недоумении.

Первым нашелся Александр Петрович: — Миша, я твое место занял?

— Да ладно, Александр Петрович, сидите, а я пойду еще потанцую.

Тем не менее Белоусов уступил место, а когда он ушел, я сказал:

— Миша, как ты мог так поступить?

— А что?

— Ты же лишил мэра нашего города кресла!

— Вот и напиши об этом в газете, — весело блеснув глазами, посоветовал мне коллега.

И вот теперь я исполняю его пожелание. Как говорится, лучше поздно, чем никогда. ●



для его проведения. При этом в газете печатались отчеты о том, на какие именно цели они были употреблены.

А в деревнях Новый год и Рождество отмечали проще: в домах хорошенько убиралась, на пол складывали еловые ветки, а одну ставили к иконам, иногда под стол помещали солому — символ вертепа, где родился Господь.

## В ВИХРЕ ВРЕМЕН

Во время Первой мировой войны и гражданской людям было не до празднования Нового года, а в советские двадцатые годы новогодние празднования и вовсе запретили.

Так продолжалось до середины тридцатых годов — именно тогда вернулся обычай встречать Новый год с украшенной елкой. Разумеется, на смену символике царских времен пришла коммунистическая.

в нем некое дореволюционное прошлое. И тут уместно заметить, что газеты тогда, вообще-то, делали настоящие журналисты-профессионалы, люди образованные, еще старой закалки. В публикациях, хотя и не было присущей нашим временам яркости, но были они сработаны добротой и грамотно.

## В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

Вот что писала газета «Сталинская молодежь» 1 января 1941 года: «...В битвах с финской белогвардейщиной советские люди показали себя истинными героями... Здравствуй, Новый год, несущий счастье и радость нашей любимой родине! Пламенный привет нашему лучшему другу, вождю и учителю — Иосифу Виссарионовичу Сталину! ...Страницей замечательных побед ушел в историю 1940 год. Еще более

## ДИРИЖАБЛИ В НЕБЕ И ДОМИКИ В СНЕГУ

После победы над врагом нужно было восстанавливать разрушенное в войне народное хозяйство, и в этом деле газета стала важным инструментом. Она рассказывала о трудовых буднях страны и города, о задачах и планах на будущее, то есть мобилизовала людей, вдохновляла, придавала им сил. И что характерно: предновогодние публикации тех лет были посвящены не столько самому празднику, сколько трудовым будням. Вот заголовки калининских газет послевоенных времен: «Сезонное задание выполнено», опережают время», «Готовятся к севу» и... «Навстречу весне». Удивительно: «на носу» был Новый год, а калининская газета писала, что славными трудовыми успехами встречают новый год молодые рабочие, что «каждый молодой механизатор сейчас проникнут одним стремлением по-боевому встретить весну».

Пройдет немного времени и в предновогодних публикациях появятся новые нотки. Газеты станут рассказывать уже не только о трудовых свершениях на заводах и фабриках, но и заговорят с читателем бытово, доверительно.

«Калининцы, сменив рабочую одежду на праздничный наряд, встретятся за новогодним столом, — писала газета «Калининская правда» в канун 1960 года. — С наступающим Новым годом, дорогие калининцы! Пусть он будет для всех нас еще более успешным и радостным!»

**В Прокуратуре Пролетарского района Твери состоялось обсуждение очень остро и важно на сегодняшний день вопроса – межнациональных отношений. За круглым столом собрались представители национальных диаспор Армении, Азербайджана, Узбекистана, Украины, Кореи, Дагестана. Обсуждалось много вопросов, в том числе взаимодействие с органами власти региона.**

**ПРОКУРОРСКИЕ** работники рассказали участникам круглого стола о своей работе в сфере надзора за исполнением законодательства о межнациональных отношениях, противодействии экстремизму и терроризму, надзора за соблюдением миграционного законодательства. В частности, о том, что при проведении проверок в образовательных учреждениях обращается внимание на профилактическую составляющую работы по противодействию терроризму и экстремистским проявлениям, на состояние информационной безопасности.

В ходе встречи были затронуты вопросы административной ответственности за пропаганду либо публичное демонстрацию нацистской атрибутики или символики (статья 20.3 КоАП РФ), производство и распространение экстремистских материалов (статья 20.29 КоАП РФ). В связи с этим внимание присутствующих обращено на необходимость проведения работы с молодежью внутри самих диаспор.

Прокурор района Алексей Королев подчеркнул, что работа с диаспорами является одним из важнейших направлений в работе прокуратуры: «Особое внимание мы уделяем молодежи, понимая, что еще не сформировавшиеся личности наиболее подвержены влиянию пропаганды вербовщиков. Интернет с этой точки зрения наиболее опасная область. При проведении проверок в образовательных учреждениях мы обраща-

# Национальный вопрос. Есть ответы



ем внимание, как обстоит дело с информационной безопасностью, имеется ли у учащихся при проведении занятий в компьютерных классах возможность выхода в сеть «Интернет» для просмотра запрещенных материалов, в т.ч. экстремистского толка.

При проведении проверок в администрации Пролетарского района обращаем внимание в первую очередь на организацию работы по мониторингу информации, которая может свидетельствовать об обострении конфликтов на межнациональной почве, о проявлении каких-либо экстремистских настроений».

Как отметил Алексей Королев, к сожалению, не все граждане желают жить по закону. При проведении проверок миграционного законодательства прокуратурой выявлялись нарушения, связанные с фик-

тивной постановкой на учет иностранных граждан по месту пребывания, выявлен факт подделки уведомления о прибытии иностранного гражданина в место пребывания. По материалам прокурорских проверок возбуждено два уголовных дела.

Совместно с УМВД России по г. Твери проводились проверки миграционного законодательства в хостелах, выявлен факт нарушения иностранным гражданином режима пребывания в Российской Федерации, протокол об административном правонарушении составлен сотрудником отдела по вопросам миграции городского отдела полиции.

С другой стороны, прокурор района отметил роль взаимодействия с диаспорами региона: «На данный момент благодаря совместным усилиям, в т.ч. и с вашей сторо-

ны, удастся избежать конфликтов на межнациональной почве на поднадзорной прокуратуре района территории».

Однако статистика за 10 месяцев этого года на территории Пролетарского района показывает, что еще есть над чем работать.

Совершено 13 преступлений в отношении иностранных граждан, что на 53,6% меньше, чем за аналогичный период прошлого года. Иностранцами гражданами и лицами без гражданства совершено 18 преступлений, что больше на 5,9%, чем за 10 месяцев 2017 года.

За 10 месяцев текущего года по Пролетарскому району зарегистрировано 34 преступления, ответственность за которые предусмотрена ст. 322.3 УК РФ (фиктивная постановка на учет иностранных граждан) и три преступления, ответственность за которые предусмотрена ст. 322.2 УК РФ (фиктивная регистрация иностранного гражданина).

В заключение своей речи Алексей Королев сказал: «Мы решили собраться, чтобы и в дальнейшем, с помощью совместной работы постараться избежать каких-либо разногласий на межнациональной почве».

Представители диаспор высказали ряд пожеланий и предложений. Касались они, прежде всего налаживания, более тесного взаимодействия с правоохранительными органами, в частности с органами внутренних дел.

Поступило предложение организовывать выступления сотрудников прокуратуры в образовательных учреждениях по вопросам, касающимся сферы межнациональных отношений, и другим, связанным с деятельностью органов прокуратуры. ●

## ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

**Скоро Новый Год и Рождество, а это значит, что у россиян будут длинные выходные. В нашей стране праздники любят. И погулять у нас умеют. В конце концов, праздники на то и существуют. А тут еще возможность встретиться со сказкой, загадать желание.**

**НЕ СЕКРЕТ**, что многие тверитяне в эти дни едут на свои дачи, чтобы встретить сказку достойно: нажарить шашлыков, поплясать вокруг елочки, а еще есть петарды, фейерверки. Одним словом, едут веселиться. А как проходят праздники у полицейских? Об этом нашему корреспонденту рассказал начальник ОМВД России по Калининскому району, подполковник полиции Сергей Громов.

— Сергей Владимирович, как проходят у вас праздники? Вспоминается ли хоть один прошедший Новый год с улыбкой?

— Не до улыбок нам в Новый год. Это у рядовых граждан если раздался звонок, то, скорее всего, какая-то фирма, занимающаяся праздниками, сообщает, что скоро к вам придет Дед Мороз и Снегурочка. Или друзья поздравляют. У нас же каждый звонок — это какое-то про-

# Почему не повезло Гоше?

исшествие. К сожалению, время праздников — это время обильных возлияний, особенно в деревнях. Возможно, со стороны событие и может показаться за-



бавным, но ведь заканчивается всё, как правило, в полиции.

Надо сказать, что всё это мы учитываем. Во время праздников происходит усиление нарядов и патрулей. А еще мы ведем постоянную активную профилактическую работу. Люди ведь «хулиганят» не только в праздники. И

всё это дает положительные результаты. За девять месяцев текущего года удалось добиться общего снижения числа совершенных преступлений на 20,4% — с 962 до

758, в том числе на 24,3% тяжких и особо тяжких составов — со 177 до 134. Убийств на 57% — с 7 до 3. Раскрыто и расследовано 178 преступных посягательства, что на 28% лучше, чем в прошлом году. И хочу заметить, что за последние три года ни один Новый год не был омрачен убийством.

— Значит, все-таки повод для улыбки есть?

— Скорее это чувство гордости за своих сотрудников. Хотя, пожалуй, имеется у меня веселая история. Есть у нас сотрудница Марина Фролова — майор полиции, участковый уполномоченный Славновского сельского поселения.

Марина родилась в Орше (поселок Новая Орша Калининского района), жители ее хорошо знают, поэтому при первой необходимости сразу звонят. Так вот и эта история началась со звонка. ночью позвонила одна из бдительных бабушек. Марина на суточном дежурстве. Сообщает: «Соседи напротив (совершенно асоциальные, алкоголики со стажем) таскают какие-то мешки. Вышла посмотреть, а там характерные следы. Капли крови по всему следованию этих «товарищей». Марина тут же сорвалась, взяв с собой только одного коллегу. Поскольку бабушка идентифицировала асоциальных элементов, Марина сразу же направилась на адрес. Двери никто не открывал. Она вошла через балкон. По ее словам, это обычная практика попадания в дом алкоголика, хозяина этого дома. Двери у него никогда не от-

крывались. Зашла. Он спит, а весь коридор в крови. И стены, и пол. Зашла в ванную комнату, а там замоченный коврик, который он, видимо, пытался отстирать, забыв обо всех остальных следах. Вернулась в комнату и попыталась разбудить. Спросила, кого он зарезал. Сначала он просто отмахивался от нее и все отрицал. Никого не убивал и точка. Потом все-таки ответил, что зарезал Гошу, и продолжил спать дальше. Она решила, что зарезал друга, и отправилась к нему. Тот живой и навеселе. Стала допытываться у друга, что же они все-таки натворили и кто такой Гоша? В итоге все сотрудники смеялись. Оказалось, что они стащили у соседки кабанчика по кличке Гоша, а чтобы никто не заметил, расчленили животное и положили в мешки.

В общем, всем было весело, разве что только Гоше не повезло.

Пользуясь случаем, хочу от всей души поздравить всех жителей Тверской области с наступающими праздниками и пожелать хорошего отдыха без происшествий. Во всяком случае, мы сделаем все, чтобы праздники у наших граждан не были омрачены. ●



# Тверь на страницах книг

**Действие некоторых книг, изданных в последнее время в столице, происходит в городе Твери/Калинине и его окрестностях. Расскажем о двух книжных новинках.**

**«ПАМЯТИ ПАМЯТИ». МАРИЯ СТЕПАНОВА. М., НОВОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО, 2017**

В уходящем месяце имя поэта, прозаика, эссеиста Марии Степановой не сходило со страниц/экранов/сайтов культурных рубрик средств массовой информации. Информационный повод — присуждение ей национальной литературной премии «Большая книга» за роман «Памяти памяти». Про эту книгу много говорили и в течение всего года. Наиболее сдержанные критики называют 400-страничное эссе-роман поэта Марии Степановой одним из самых заметных литературных явлений года. Другие предсказывают произведению большое будущее, утверждая, что читать книгу легко, интересно и важно. Интересно — да, важно — да, если мы не хотим прослыть Иванами, родства не помнящими. Ведь Мария Степанова написала о своей семье, о поисках своих корней, но это тот случай, когда частная история автора, ее родителей, бабушек, дедушек и более старших родственников способна заинтересовать самый широкий круг читателей.

Насчет легкости чтения можно поспорить. Читать «Па-



рии) мало весела, и это при том, что ни один член клана Степановых не стал узником ГУЛага или концлагеря фашистской Германии. Единственная жертва Второй мировой войны — погибший на фронте юный дядя Лёдик, ему посвящена отдельная глава.

Теперь о тверском следе ро-

д Бежецк Тверской области. Здесь когда-то провел свое детство один из ее дедушек. В поисках родных могил Мария побывала на городском кладбище. Другой тверской след ведет в город Ржев, где в 20-е годы XX века жила семья ее бабушки, а будущий дедушка жил и работал в Твери. Впрочем, пересказать книгу невозможно, а прочитать — нужно.

**«ВОССТАНИЕ». НИКОЛАЙ В. КОНОНОВ. М., НОВОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО, 2019**

Документальный роман писателя Николая Кононова был представлен читателям на недавно завершившейся в Москве книжной ярмарке. До широкого читателя книга вряд ли уже дошла, но успела собрать множество самых уважительных отзывов критики. Главный герой романа — Сергей Соловьев, это реальный человек, проживший большую жизнь (1916—2009), волею судьбы испытавший все главные трагедии XX века: колхозное строительство начала 30-х годов, арест отца, войну, плен, арест собственный и лагеря. Гражданскую войну и первые советские преобразования, которые герой не запомнил по возрасту, перенесла его семья. Можно было бы написать, что Соловьев узнал также перестройку, распад СССР и все последующие реформы, если бы не его полное отчуждение на склоне лет от общественно-политической жизни и погружение

исключительно в собственные мысли.

Книга привлекает не только широкой панорамой событий XX века, но и личностью героя — Соловьев невероятно мощный человек, и чудовищные испытания делают его только сильнее. Развитие и становление его личности происходит постепенно, на глазах читателя, будто в жизни все специально было устроено так, чтобы из юноши, увлеченного топографией и конструированием механизмов, выковался стальной человек, не сдающийся ни перед какими испытаниями.

Действие романа частично происходит в городе Калинин. Сюда юный тогда Соловьев приезжает работать после окончания техникума на Смоленщине и поселяется на Пролетарке, в самой большой казарме, и в наши дни носящей название Париж. Тверской читатель увидит довоенный Калинин глазами Соловьева, узнает новенький тогда речной вокзал, прогуляется по набережной Степана Разина, понаблюдает картины казарменного быта, вместе с героем в июне 1941 года проедет на трамвае второго номера через Тьмаку, чтобы записаться в военкомате добровольцем. Описания пережитого Соловьевым на войне отсылают к антивоенным романам немецкого писателя Ремарка: нет в войне ничего картинно-героического, это абсолютно чуждое явление, противоестественное природе человека.

Калинин вновь появляется на страницах романа в его второй половине, когда Соловьев вместе с созданной им семьей возвращается сюда после войны, плена, послевоенной жизни в Бельгии. Он вновь работает там же, где и до войны, но живет теперь не на Пролетарке, а в Затверечье, откуда ежедневно приезжает на речном трамвае. Старожилы должны помнить эту утраченную деталь городского пейзажа.

Полтора калининских года, пожалуй, самое спокойное и счастливое время в долгой жизни Соловьева. Он имеет работу, дом, близких, ему случается ходить с женой на танцы и в кино. Однако из этой счастливой жизни неумолимо вырастет то грозное, что вскоре взорвет благополучие обычной семьи.

Рекомендуем прочитать роман «Восстание». Не только по причине изображенного на его страницах города Калинина. Об этой книге будут много говорить, обсуждать, наверняка спорить. Строгая документальность романа (все события подлинные, все герои реальные), сдержанная, местами лирическая, интонация автора и притягательность личности главного героя, которого в ходе чтения уважаешь все больше — вот несомненные достоинства «Восстания».

## Тверские фотографы придут в «герценку»

С 26 декабря по 18 января в Выставочном зале Центральной городской библиотеки им. А.И. Герцена (Тверской пр-т, 5) будет экспонироваться выставка Тверского областного народного фото клуба «Новогодний калейдоскоп».

ПРЕДНОВОГОДНЯЯ выставка фото клуба, как всеми любимая игрушка-калейдоскоп, показывает яркие, искрящиеся нотки этого волшебного времени, но вместе с тем суровые и холодные зимние, но такие родные просторы во всем богатстве красок и форм...

Тверской областной народный фото клуб, один из старейших коллективов фотолюбителей России, был основан в 1961 году. Клуб имеет свои традиции и достижения в развитии фотолюбительства Верхневолжья.

За прошедшие годы областной фото клуб был призером, дипломантом и участником многих международных, всеобщих, всероссийских, региональных и межклубных конкурсов и выставок.

## Скорбим

17 декабря 2018 года на 60-м году ушел из жизни Игорь Геннадьевич Павлов, бывший атаман Тверского окружного казачьего общества ВКО «ЦКВ», казачий полковник, настоящий русский офицер.



Утрата эта тяжела и невозполнима. Вся жизнь Игоря Геннадьевича — это преданность выбранному делу, служению людям, защите интересов граждан России и возрождению казачества на Тверской земле. Он оставался отзывчивым, чутким и неравнодушным к чужим проблемам. Всегда протягивал руку помощи, поддерживал не только словом, но и делом.

Мы навсегда сохраним светлую память об Игоре Геннадьевиче, благодарность за его труды и будем гордиться, что служили под его руководством.

Отпевание и похороны состоялись 19 декабря в 10.30 в церкви в честь Св. Луки исповедника и блаж. Матроны в д. Красново.

Правление Тверского станичного казачьего общества



мяти памяти» не вполне легко, поскольку автор многократно апеллирует к произведениям мировой культуры — книгам, картинам, музыке, и если вы не знакомы с ними, то понять авторский замысел становится не слишком просто. Другая причина — история XX века, как России, так и мира (родные Марии до революции проживали и вне границ Российской импе-

мана. Мария Степанова, как адепт очень популярного направления non-fiction (не вымысел), стремится к документальной точности деталей, оттого старается лично побывать в местах, которые описывает в своем произведении. Это не всегда Москва, Париж и другие столичные города. Расследуя свою родословную, Мария Степанова приезжала в го-



целях идентификации представляют сведения о себе (фамилию, имя, отчество (при наличии), дату рождения, адрес места жительства (регистрации) - для физических лиц; наименование, основной государственный регистрационный номер, место нахождения и адрес - для юридических лиц) с приложением документов, подтверждающих такие сведения.

Участники общественных обсуждений, являющиеся правообладателями соответствующих земельных участков и (или) расположенных на них объектов капитального строительства и (или) помещений, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, также представляют сведения соответственно о таких земельных участках, объектах капитального строительства, помещениях, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, из Единого государственного реестра недвижимости и иные документы, устанавливающие или удостоверяющие их права на такие земельные участки, объекты капитального строительства, помещения, являющиеся частью указанных объектов капитального строительства.

Не требуется представления документов, подтверждающих сведения об участниках общественных обсуждений (фамилию, имя, отчество (при наличии), дату рождения, адрес места жительства (регистрации) - для физических лиц; наименование, основной государственный регистрационный номер, место нахождения и адрес - для юридических лиц), если данными лицами вносятся предложения и замечания, касающиеся проекта, подлежащего рассмотрению на общественных обсуждениях, посредством официального

сайта (при условии, что эти сведения содержатся на официальном сайте). При этом для подтверждения сведений может использоваться единая система идентификации и аутентификации.

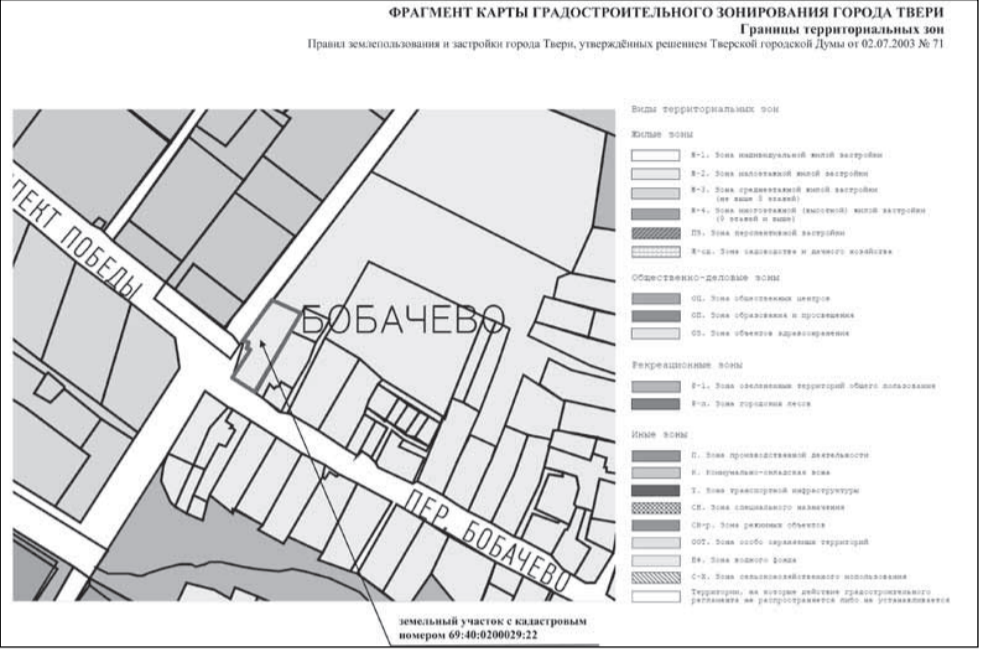
В случае выявления факта представления участником общественных обсуждений недостоверных сведений его предложения и замечания не рассматриваются.

Обработка персональных данных участников общественных обсуждений осуществляется с учетом требований, установленных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Процедура проведения общественных обсуждений состоит из следующих этапов:

- 1) оповещение о начале общественных обсуждений;
- 2) размещение проекта, подлежащего рассмотрению на общественных обсуждениях, и информационных материалов к нему на официальном сайте и открытие экспозиции или экспозиций такого проекта;
- 3) проведение экспозиции или экспозиций проекта, подлежащего рассмотрению на общественных обсуждениях;
- 4) подготовка и оформление протокола общественных обсуждений;
- 5) подготовка и опубликование заключения о результатах общественных обсуждений.

Комиссия по землепользованию и застройке города Твери



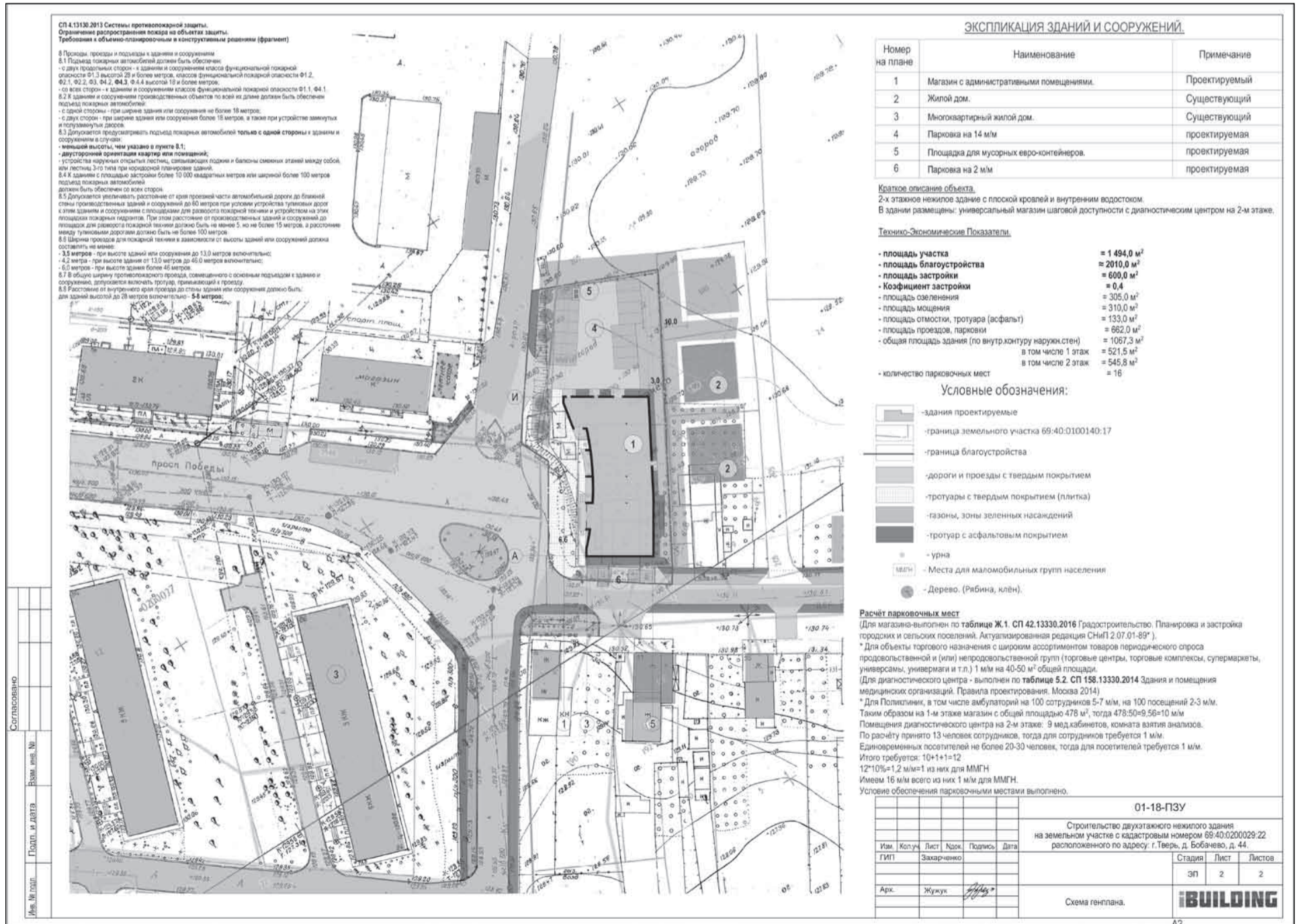
ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
г. Тверь

О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 69:40:0200029:22 (адрес: установленно относительно ориентира, расположенного в границах участка. Почтовый адрес ориентира: Тверская область, г. Тверь, д. Бобачево, д. 44)

В соответствии со статьей 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Правилами землепользования и застройки города Твери, утвержденными решением Тверской городской Думы от 02.07.2003 № 71, и на основании заключения комиссии по землепользованию и застройке города Твери от 20.12.2018 года о результатах общественных обсуждений, проводимых с 21 декабря 2018 года по 18 января 2019 года, рассмотрев заявление Мирзаевой Азаты Зелимхан кызы,

- ПОСТАНОВЛЯЮ:
1. Предоставить разрешение на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 69:40:0200029:22 (адрес: установлено относительно ориентира, расположенного в границах участка. Почтовый адрес ориентира: Тверская область, г. Тверь, д. Бобачево, д. 44) – «магазины» в территориальной зоне малоэтажной жилой застройки (Ж-2).
  2. Настоящее постановление вступает в силу со дня официального опубликования.
  3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя (заместителя) Главы администрации города Твери, курирующего вопросы жилищно-коммунального хозяйства, строительства и архитектуры.

Глава города Твери А.В. Огоньков



# В Тверь приехала

**В Тверь приехал Королевский цирк Гии Эрдзе. Это не первое посещение столицы Верхневолжья заслуженным артистом, о чем он с теплотой сказал на пресс-конференции для представителей СМИ. Тверь Гия Эрдзе любит.**

**К**ОНЕЧНО же, и в этот приезд он хочет порадовать тверского зрителя. Порядка ста актеров выйдет на манеж. Разные жанры, разные амплуа, фантастический по красоте антураж: роуль, усыпанный кристаллами Swarovski, сказочным образом появляется на арене, из роуля брызжут фонтаны, среди струй эквилибрист в окружении балерин исполняет немыслимые трюки. Впрочем, обо всем этом и о многих других де-



Действительно, шерсть мишки буквально лоснилась, а, глядя на лошадок, вопрос о том, почему цирк носит название «королевский», снимался с повестки. Такие лошади могут быть только у коронованных особ.

Вообще, животных в программе очень много: лошади, ламы, носухи, лемуры вари, кенгуру, лемуры катта, дикобразы, гиббоны, шимпанзе, зебры. А еще львы и тигры. Пожалуй, только этих хищников не вывели для знакомства с журналистами.

Я видел множество цирковых программ, в том числе самых именитых династий. Да, было видно, что животные ухожены, что они работают с удовольствием, но такого великолепия не видел никогда! Возможно, причина в принципах руководителя цирка. Животные для него не просто участники номеров, это настоящие партнеры, при-



талях программы можно узнать на сайте тверского цирка. Я заострю внимание лишь на том, что останется за рамками этой информации. Это мои впечатления от пресс-конференции самого Гии Эрдзе.

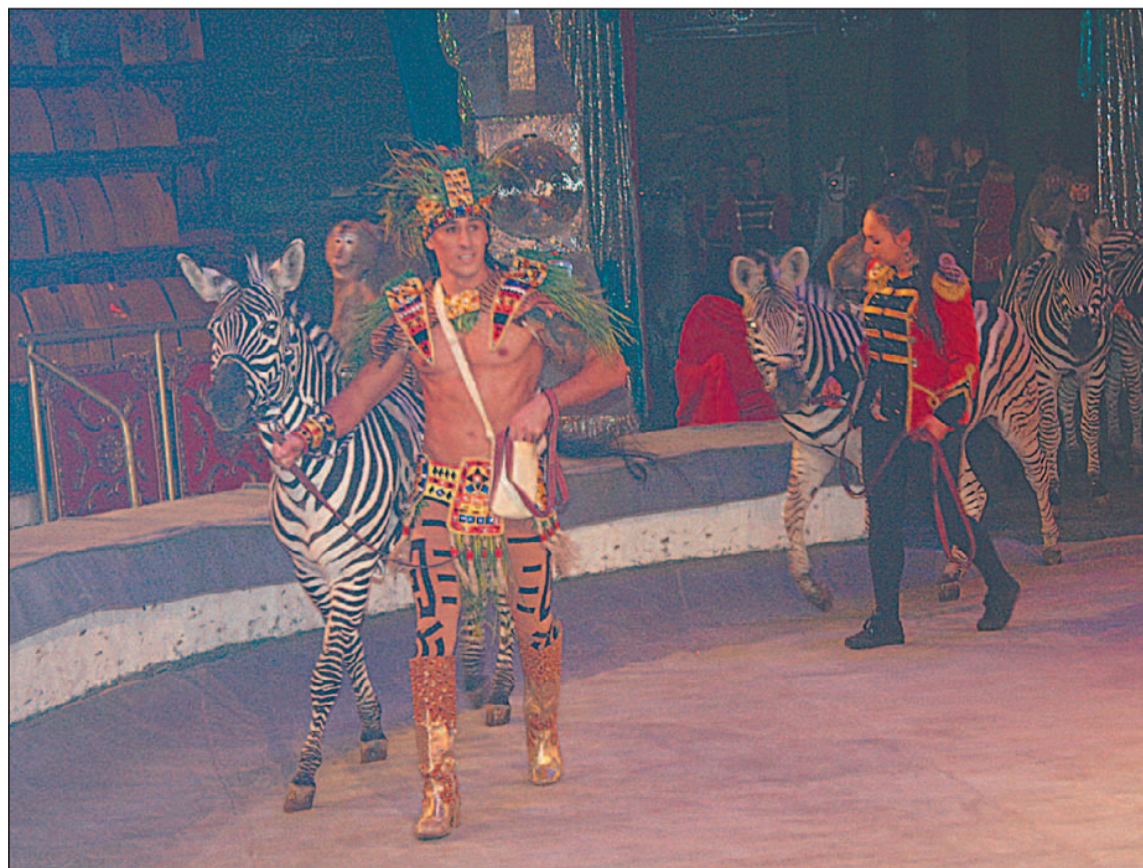
Знакомиться с журналистами вышли животные, которые участвуют в программе «Новогоднее шоу Гии Эрдзе». Это было очень необычно. И это знакомство сразу превращало весь окружающий мир в настоящую сказку. Судя по улыбкам коллег, и они испытали аналогичные эмоции. Все животные, выходя в манеж, словно говорили: «Посмотрите, какие мы красивые! А мы к тому же много умеем!»

чем совершенно равноценные актерам.

Есть ли среди них звезды, любимцы? Конечно же есть!

Они попадают в цирк порой совершенно неожиданно. В этой связи запомнились гастроли во Владивостоке. Эрдзе принесли маленького гималайского мишку в коробке из-под обуви. Это оказалась девочка, которую назвали Катькой. Маленькая медведица была контрабандным товаром, который хотели вывезти в Китай. Таможенники эту попытку пресекли. Катьку выкармливали из соски. Долгие годы она потом проработала в Королевском цирке.

# НАСТОЯЩАЯ СКАЗКА



Кто-то из животных попадает в цирк из зоопарков. Мало кто знает, что животные Гии Эрадзе отправляются на заслуженный отдых в частный Сочинский зоопарк. При этом у многих пар рождается потомство, которое продолжает артистические «династии» животных. Конечно же, ни один приезд цирка в Сочи не остается без посещения этих своих любимцев.

Существуют ли животные-звезды? Гия считает, что есть талантливые животные. Это как у людей: есть талантливые, есть не очень.

В последние годы часто говорят о том, что отечественный цирк утратил свои лидирующие позиции. Гия Эрадзе с этим не согласен. И у него есть на это право. Прочитую дословно:

— Я член международного комитета, который участвует во всех мировых цирковых форумах. Только что вернулся с фестиваля

в Китае. А перед этим фестивалем вместе с Татьяной Запашной был в Испании и Италии. Ни один мировой фестиваль не обходится без русских артистов. И всегда на пьедестале оказываются наши ребята. Причем, как правило, берут либо «золото», либо «серебро». Мы по-прежнему самый лучший цирк. И самый настоящий.

Кстати, в программе Гии Эрадзе, которую увидят тверитяне, множество дипломатов международных конкурсов. И еще зрители увидят настоящую принцессу: дрессировщица Людмила Суркова, работающая с тиграми и львами, в 2011 году на Всероссийском фестивале-конкурсе она завоевала высшую цирковую награду — «Золотую корону принцессы цирка». В апреле 2016 года она подтвердила свой титул, получив за аттракцион «Дикий мир джунглей» вторую Золотую корону.

Конечно же, новогоднее шоу не обойдется без елки и Деда Мороза.

Одним словом, в Тверь приехал не только настоящий цирк, но и настоящая новогодняя сказка. А какая сказка без исполнения желаний? Мне было любопытно, есть ли у самого Гии Эрадзе мечты?

— В детстве вам пришлось выбирать между цирком и балетом. Вы выбрали цирк, достигли всемирной славы. И теперь вам уже ничего не нужно выбирать. В вашем шоу есть балет. Остались ли

какие-то мечты, которые хотелось бы исполнить?

— Действительно, в тринадцать лет я уже стал цирковым артистом, о чем ни капли не жалею. Без цирка я жить не могу. А мечта есть, но пусть это останется моим секретом. Скажу только, что это творческая цель. Я хочу сделать то, что еще никто до меня в цирке не делал. И это будет большое шоу!

Остается надеяться на то, что одним из первых городов, которое увидит это шоу, станет наша Тверь.





## ГРАФИК приема граждан депутатами Тверской городской Думы в январе 2018 года

09 января среда	<b>Жирков М.В.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 205 тел. 34-93-09, с 17-00 до 18-00		<b>Жирков М.В.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 205 тел. 34-93-09, с 17-00 до 18-00
	<b>Игнатьков Д.А.</b>	ул. Машинистов, д. 9, каб. 23 МУП «ЖЭК» с 14-00 до 17-00		<b>Игнатьков Д.А.</b>	ул. Машинистов, д. 9, каб. 23 МУП «ЖЭК» с 14-00 до 17-00
	<b>Сулман М.Г.</b>	ул. Ротмистрова, д. 27 МУП «Тверьгорэлектро» тел. 58-54-56, с 10-00 до 12-00		<b>Козлова С.Ю.</b>	ул. Вагжанова, д. 7, каб. 110 Региональная общественная приемная Председателя Партии «Единая Россия» Д.А. Медведева с 10-00 до 13-00 Предварительная запись по телефону: 8-915-720-44-95
	<b>Холодов И.А.</b>	ул. Вагжанова, д. 7, Региональная общественная приемная Председателя Партии «Единая Россия» Д.А. Медведева с 10-00 до 13-00		<b>Фадеев Д.В.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 240 тел. 35-85-60, с 13-00 до 14-00
10 января четверг	<b>Гончарова Е.И.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, каб. 407 Тверской холдинг «Афанасий» тел. 79-01-01, с 11-00 до 12-30	24 января четверг	<b>Гончарова Е.И.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, каб. 407 Тверской холдинг «Афанасий» тел. 79-01-01, с 11-00 до 12-30
	<b>Дешевкин В.Н.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, Тверской холдинг «Афанасий» с 11-00 до 14-00		<b>Дешевкин В.Н.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, Тверской холдинг «Афанасий» с 11-00 до 14-00
	<b>Родионов В.Н.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 240 тел. 35-85-60, с 16-00 до 17-00		<b>Жуков А.А.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 213 тел. 32-26-02, с 14-00 до 16-00
	<b>Фролов Ю.В.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, 4 этаж Тверской холдинг «Афанасий» с 11-00 до 14-00		<b>Родионов В.Н.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 240 тел. 35-85-60, с 16-00 до 17-00
	<b>Цуканов О.В.</b>	ул. Ипподромная, д.7, Областное отделение партии КПРФ тел. 57-02-03, с 09-00 до 11-00		<b>Фролов Ю.В.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, 4 этаж Тверской холдинг «Афанасий» с 11-00 до 14-00
	<b>Шишков С.В.</b>	ул. Ипподромная, д.7, Областное отделение партии КПРФ тел. 57-02-03, с 10-00 до 14-00		<b>Цуканов О.В.</b>	ул. Ипподромная, д.7, Областное отделение партии КПРФ тел. 57-02-03, с 09-00 до 11-00
11 января пятница	<b>Игнатьков Д.А.</b>	ул. Машинистов, д. 9, каб. 23 МУП «ЖЭК» с 14-00 до 17-00		<b>Шишков С.В.</b>	ул. Ипподромная, д.7, Областное отделение партии КПРФ тел. 57-02-03, с 10-00 до 14-00
	<b>Котов В.Ф.</b>	ул. Медниковская, д.1/28, оф. 23, приемная депутата ТГД Котова В.Ф., тел. 77-76-36, с 09-00 до 13-00	25 января пятница	<b>Аксенов С.М.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 201 тел. 34-93-02, с 10-00 до 12-00
15 января вторник	<b>Арсеньев А.Б.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 206 тел. 34-75-41, с 10-00 до 12-00		<b>Игнатьков Д.А.</b>	ул. Машинистов, д. 9, каб. 23 МУП «ЖЭК» с 14-00 до 17-00
	<b>Блиновский Д.А.</b>	ул. Георгиевская, д.12, каб. 1018 МОУ СОШ № 52 Тел.: 8-920-155-56-55, с 18-00 до 19-00		<b>Котов В.Ф.</b>	ул. Медниковская, д.1/28, оф. 23, приемная депутата ТГД Котова В.Ф., тел. 77-76-36, с 09-00 до 13-00
	<b>Дмитриев А.В.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 203 тел. 35-85-33, с 14-00 до 17-00 Электронная приемная: депутатдмитриев.рф	29 января вторник	<b>Арсеньев А.Б.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 206 тел. 34-75-41, с 10-00 до 12-00
	<b>Жуков А.А.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 213 тел. 32-26-02, с 14-00 до 16-00		<b>Фролов Ю.В.</b>	ул. П. Савельевой, д. 33 А, оф. 304 Общественная приемная РО ВПП «Родина» в Тверской области, с 11-00 до 13-00
	<b>Павлюк Н.Г.</b>	Петербургское шоссе, д.105, Тверская областная клиническая больница, каб. 19, тел.77-53-53, с 16-00 до 18-00	30 января среда	<b>Жирков М.В.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 205 тел. 34-93-09, с 17-00 до 18-00
	<b>Фролов Ю.В.</b>	ул. П. Савельевой, д. 33 А, оф. 304 Общественная приемная РО ВПП «Родина» в Тверской области, с 11-00 до 13-00		<b>Игнатьков Д.А.</b>	ул. Машинистов, д. 9, каб. 23 МУП «ЖЭК» с 14-00 до 17-00
16 января среда	<b>Жирков М.В.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 205 тел. 34-93-09, с 17-00 до 18-00		<b>Оводков А.Ф.</b>	ул. Георгия Димитрова, д. 52 ЗАО «Калининское», приемная тел. 52-63-39, с 16-00 до 17-00
	<b>Игнатьков Д.А.</b>	ул. Машинистов, д. 9, каб. 23 МУП «ЖЭК» с 14-00 до 17-00	31 января четверг	<b>Ануфриев Ю.В.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 235 тел. 34-86-74, с 16-00 до 17-00
17 января четверг	<b>Гончарова Е.И.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, каб. 407 Тверской холдинг «Афанасий» тел. 79-01-01, с 11-00 до 12-30		<b>Гончарова Е.И.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, каб. 407 Тверской холдинг «Афанасий» тел. 79-01-01, с 11-00 до 12-30
	<b>Дешевкин В.Н.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, Тверской холдинг «Афанасий» с 11-00 до 14-00		<b>Дешевкин В.Н.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, Тверской холдинг «Афанасий» с 11-00 до 14-00
	<b>Родионов В.Н.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 240 тел. 35-85-60, с 16-00 до 17-00		<b>Мамонов С.А.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 235 тел. 34-86-74, с 16-00 до 18-00
	<b>Фролов Ю.В.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, 4 этаж Тверской холдинг «Афанасий» с 11-00 до 14-00		<b>Нечаев Д.Л.</b>	Татарский пер., д. 29 Тверское областное отделение Международного общественного фонда «Российский фонд мира» с 10-00 до 11-00
	<b>Цуканов О.В.</b>	ул. Ипподромная, д.7, Областное отделение партии КПРФ тел. 57-02-03, с 09-00 до 11-00		<b>Родионов В.Н.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 240 тел. 35-85-60, с 16-00 до 17-00
	<b>Шишков С.В.</b>	ул. Ипподромная, д.7, Областное отделение партии КПРФ тел. 57-02-03, с 10-00 до 14-00		<b>Сычев А.В.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 201 тел. 34-93-02, с 14-00 до 15-00
18 января пятница	<b>Игнатьков Д.А.</b>	ул. Машинистов, д. 9, каб. 23 МУП «ЖЭК» с 14-00 до 17-00		<b>Трошкин Д.В.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 209 с 17-00 до 18-00
21 января понедельник	<b>Гуменюк Д.Ю.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 205 тел. 34-93-09, с 16-00 до 19-00		<b>Фролов Ю.В.</b>	ул. Коминтерна, д. 95, 4 этаж Тверской холдинг «Афанасий» с 11-00 до 14-00
	<b>Тюрякова И.В.</b>	пр-т. 50 лет Октября, д. 20 б, МБОУ СОШ № 4 с 15-00 до 17-00		<b>Цуканов О.В.</b>	ул. Ипподромная, д.7, Областное отделение партии КПРФ тел. 57-02-03, с 09-00 до 11-00
22 января вторник	<b>Арсеньев А.Б.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 206 тел. 34-75-41, с 10-00 до 12-00		<b>Шишков С.В.</b>	ул. Ипподромная, д.7, Областное отделение партии КПРФ тел. 57-02-03, с 10-00 до 14-00
	<b>Фролов Ю.В.</b>	ул. П. Савельевой, д. 33 А, оф. 304 Общественная приемная РО ВПП «Родина» в Тверской области, с 11-00 до 13-00			
23 января среда	<b>Булатов Л.Н.</b>	ул. Советская, д. 34 Тверская городская Дума, 2 этаж, каб. 213 тел. 32-26-02, с 15-00 до 17-00			

\*Справки по телефону: 34-93-34, 32-28-03  
(отдел организационной и кадровой работы аппарата Думы)



28 декабря 2018 года, вся большая семья ветеранов труда Валентины Ивановны и Аркадия Петровича Некрасовых соберутся за праздничным столом чуть раньше предстоящих новогодних праздников. Почему? Да так вышло, что ровно 60 лет назад, именно в этот день они сыграли пышную свадьбу, к которой шли верной дорогой 5 лет!

ИСТОРИЯ любви этой замечательной тверской пары удивительна уже тем, что познакомились они друг с другом ещё будучи школьниками — Люба училась в восьмом, а Аркадий в 10 классе. На танцы ходили в деревенский клуб, что был в деревне Аполишино Старицкого района. В те послевоенные пятидесятые в отсутствии интернета и телевизоров молодёжь знакомилась именно в сельских или городских клубах, там не было разборок, возрастных рамок, там было общение и зарождение чистых искренних чувств. Впоследствии, когда Ар-

кадий уже поступил в Калининский строительный техникум, он на каникулах стремился к своей Валентине в деревню, преодолевая по 12 километров пешком от автобуса, который довезил его до Старицы.

Валентина после окончания школы осталась на селе, трудилась на ферме, дояркой и ждала даже тогда, когда Аркадий по распределению после окончания уехал работать в далёкий Казахстан. Переписка их была постоянной и надежда на скорейшую встречу. Как только встало возможным вернуться на родину в Калинин, Аркадий Петрович сделал предложение и забрал Валентину Ивановну в областной центр. Началась их семейная жизнь, которой вот уже 60 лет, а с момента их встречи и того больше — 65! Вот какой бывает верная дружба и крепкая любовь! И совсем уж

понятно, почему первую дочь они, не раздумывая, назвали Любушей, Любовью! А вторую Светланой, ведь в их когда-то зарождавшихся чувствах друг к другу было только самое светлое, чистое...

Конечно, на столь большом житейском пути было всякое: какие-то разногласия, непонимание, вдруг возникшие проблемы семейного быта. И тем не менее, никогда не было и мысли разбежаться, разьехаться, уйти и не вернуться. Всегда твёрдо понимали, что всё можно решать только вместе, хранить и любовь, и семейный очаг. Оба отработали на предприятиях Твери много лет. У Аркадия Петровича это и стройки в нашей области, и на таких известных предприятиях, как «Севзаппроект», «Калинингражданпроект», у Валентины Ивановны — комбинат «Детская литература»,



завод электроаппаратуры, фонд медицинского страхования. Вот почему оба они сегодня ветераны труда. За 60 лет семья разрослась: трое внуков и даже четыре правнука!

Сохранить такую большую семью Некрасовым, как они сами считают, помогла большая дача с домиком, который построил сам

хозяин. Аркадия Петровича уже давно не застать в Твери, он дачник круглый год. Дом тёплый, дрова заготовливает самостоятельно, ноги, конечно, уже не столь быстрые, однако то с тележкой, то с санками он в лес навевывается. Земля обихаживается и даёт хороший урожай. А ещё он занимается кормёжкой бро-

шенных кошек и собак. На дачах их всегда предостаточно: кто-то от хозяина отбился, кого-то бросили после летних каникул. А ещё в этой семье очень любят русскую песню, да под гармонь, с которой Аркадий Петрович дружит с юных лет. И мы уверены, что сегодня в день своей бриллиантовой свадьбы в кругу родных и близких, гармонь зазвучит так же весело и задорно, как когда-то 60 лет назад там, на танцах в деревенском клубе, когда в юных сердцах зарождалось большое чистое чувство любви.

Всех благ вам, дорогие Валентина Ивановна и Аркадий Петрович! Здоровья и любви на долгие годы!

**Л.Б. ЩЕРБАКОВА,**  
председатель  
Тверского  
областного Совета  
ветеранов войны  
и труда

текст: Виктор БОГДАНОВ

ПИЩА БОГОВ

Сезон хурмы, а хурма, кстати, это ягода, приходится на период с сентября по декабрь, достигая пика урожая в ноябре. Выбирайте пухлый, блестящий плод с гладкой кожей. Без трещин, пятен и помятых бочков; листья не должны быть ярко-зелеными. Мягкую хурму стоит съесть в тот же день, а жесткую дать созреть. Вместо холодильника положите ее в бумажный пакет вместе с яблоком или бананом. А теперь главное — что же с вами происходит, когда вы наслаждаетесь спелой хурмой?

СПРИХОДОМ осенне-зимнего сезона слово «иммунитет» встречается в каждой третьей публикации на медицинские темы, а также в разговорах простых обывателей о «сезонной простуде». Когда начинается обсуждение темы лекарств и профилактики заболеваемости для тех, кто «чувствует себя неважно», самое время порекомендовать хурму в качестве антивирусного агента. Самое простое тут объяснение — наличие в ягоде большого количества витамина С, надежного защитника от гриппа и респираторных заболеваний. А в комбинации с ним имеющийся там бета-каротин и калий ученые признали «золотым» составом для выработки новых иммунных клеток.

Хурма замедляет процессы старения: она богата катехинами



— антиоксидантами, которые не позволяют клеткам разрушаться под действием свободных радикалов. Обычно их высокое содержание приписывают зеленому и белому чаю, упуская из виду важную деталь — катехин работает при условии, когда чайные листья не подвергались ферментации. Куда показательнее хурма. Именно катехины придают ей терпкость и вяжущий вкус, но благодаря этому отлично защищают десна. Самое большое количество антиэйдж-элементов содержится в шкурке, поэтому те, кто ее срезает, поступают весьма недальновидно, поскольку лишаются омолаживающего эффекта.

Хурма улучшает пищеварение. Известное условие хорошей работы кишечника — наличие в рационе достаточного количества пищевых волокон. И хурма в этом отношении — один из рекорсменов. На 100 грамм приходится около 3,6 г пищевых волокон или около 10% от суточной нормы. Способствует здоровью метаболизму и местная фолиевая кислота в дуэте с витамином В6. А вот тот факт, что хурме часто приписывают диетические свойства, все-таки лукавство. Да, ягода среднего размера содержит всего 30 грамм углеводов, но при этом довольно калорийна (80 калорий), из-за повышенной фруктозы ее не рекомендуют диабетич-

кам. Чтобы наслаждаться хурмой с пользой для себя, кушать ее следует не в качестве десерта, а как самостоятельный прием пищи.

От хурмы зрение становится лучше. Витамины В и С — это, конечно, ценно, и работают они весьма эффективно. Только по суммарному объему больше всего в хурме все-таки другого витамина — А (каротина). Его содержание в ней действительно существенное, на что указывает яркая шкурка. Этот витамин улучшает способность к ночному видению и цветовому восприятию. Происходит и профилактика конъюнктивита.

Еще одно свойство хурмы — она природное мочегонное, что способствует избавлению от отеков. Спелая мякоть помогает разогнать застоявшуюся в теле жидкость (людям с больными почками стоит быть осторожнее). Вместе с этим свойством очень полезным является наличие в ягоде большого количества калия, который еще играет значительную роль в энергетическом балансе организма. Так что после парочки долек хурмы в разгар рабочего дня у вас будто откроется второе дыхание, а ощущение паники и стресса отступит. И да, на Востоке хурма широко используется врачами при лечении икоты.

В гастрономической культуре хурма гораздо более универсальна, чем принято считать. Ее можно добавлять в салат (с зеленью, авокадо и грушей); делать парфе (на основе ванильного йогурта и малины); полезно и вкусно сбрызнуть ее лимонным соком, присыпать чили и подавать с мягким сыром; а еще — заворачивать утром в блинчики.

\*\*\*

Родиной хурмы называют Древний Китай, где ее почитали при императорском дворе, описывая в летописи чудодейственные свойства. Взяв в руки экзотический плод, можно сходу определить оригинальные корни ее пра-пра-прародителей. Если хурма по форме напоминает желудь и чем мягче становится, тем слаще — перед вами китайская порода (хачиа). А если она похожа на помидор, но при этом хрустящая — японская (фую). Для жителей страны Восходящего солнца это растение особенное, его считают «символом мира». Сакральные кусты одними из немногих пережили атомную бомбардировку Нагасаки. К слову, именно в Японии вывели редкий сорт суперсладкой хурмы «Тэнкафубу». Он впервые поступил в продажу в прошлом году по цене около 2 000 долларов за штуку...

## Вместе с театром в Новый год!

Тверской академический театр драмы приглашает продолжить приятную традицию: вместе празднично проводить 2018 год в компании с яркими спектаклями, что состоятся 29 и 30 декабря в 18:00 на большой сцене.

В ЭТИ вечера всех гостей согреют поздравления Деда Мороза и Снегурочки, розыгрыш подарков, живая музыка, красочные фотозоны и другие приятные сюрпризы...

29 декабря в 18:00 пройдет музыкальная комедия И. Ильфа и Е. Пе-



трова «Двенадцать стульев», премьера которой состоялась в мае 2018 года в постановке А. Павлишина.

Скромный делопроизводитель Воробьянинов узнает от умирающей тещи, что некогда она спрятала своё состояние, бриллианты и жемчуг, в обивку одного из двенадцати



стульев гарнитура мастера Гамбса. Полная приключений и неожиданных поворотов, настоящая гонка за сокровищами начинается, когда к ней подключается великий комбинатор и авантюрист Остап Бендер.

30 декабря в 18:00 зрителям будет представлена итальянская комедия К. Гольдони «Дачная лихорадка», премьера которой состоялась в ноябре 2018 года в постановке Б. Гуревича.



Что может быть лучше длительного отпуска на берегу моря? Только его предвкушение!.. В городских домах синьора Леонардо и синьора Филиппо всё смешалось: сплетни, слухи, любовь и ненависть, «марьяжные» отношения, модные наряды и сборы, желание пустить «пыль в глаза», женское соперничество и самое главное — ожидание всеобщей встречи на отдыхе.

# Грустная сказка со счастливым концом

**Очаги культуры зажглись елочными огнями, наперебой приглашая больших и маленьких россиян «весело-весело встретить новый год». Театры Твери к смене календарных дат ежегодно ставят новые спектакли. Первым новогоднее представление показал Тверской театр юного зрителя. Режиссер Андрей Горбатый-младший вместе с труппой создал сказку «Путешествие «Голубой стрелы», основанную на сказке Джанни Родари.**

**ИТАЛЬЯНСКИЙ** писатель Джанни Родари был очень популярен в Советском Союзе. Он писал о тяготах мира чистогана, где все ради денег, и трудных судьбах детей, зверей и овощей, вынужденных



в одиночку бороться за свое существование в капиталистических джунглях. Самое известное его произведение — «Приключения Чиполлино» о луковом мальчике, сеньоре Помидоре, куме Тыкве и других огородных пролетариях.

В сказке «Путешествие «Голубой стрелы» рассказывается о магазине замечательных игрушек, который держит Фея. Свои товары она продает, и очень недешево, так что они недоступны множеству бедных детей. Они часами стоят у витрины, разглядывая паровозики, пароходики, машинки, кукол. Мальчик Франческо, например, и не мечтает о новогоднем подарке, поскольку ему надо работать, помогать матери растить братьев. Другие маленькие персонажи сказки — бедный мальчик, что ночует в подвале, бездомная девочка, замерзшая в груди ветоши, сын железнодорожника, что в метели помогает отцу обслуживать пути. Еще один герой сказки — маленький художник — не имеет ни карандашей, ни красок, и в своей бедной комнатке сражается с огромной мышью.

Все они получают новогодние подарки. Игрушки сами покинут магазин феи, чтобы добраться до бедных детей и подарить им радость. Все дети будут счастливы, кроме замерзшей девочки. Ее найдет в обнимку с замечательной куклой в белом платье полицейский и отдаст куклу своей дочке. Получит подарок и Франческо, он уже

слишком велик, чтобы играть в машинки, но фея предложит ему нечто лучшее — должность приказчика в ее игрушечном царстве. В финале все поют и радуются, а фея начинает подготовку к следующему Новому году.



Сказка новогодняя, но далекая от пасторальности. Хотя действие «Голубой стрелы» происходит в далекой Италии примерно полвека назад, взрослый зритель не может не примерять сказочные реалии к нашему времени. Увы, не секрет,

что наше теперь вновь капиталистическое общество — не заповедник всеобщего благоденствия. Надо ли детям знать о том, что мир бывает жесток и несправедлив? Думается, что надо: рано или поздно они столкнутся с трудностями сами, как бы взрослые не оберегали их. Сказка показывает, что в мире много хороших людей и есть дружба, способная совершать чудеса. Возрастное ограничение спектакля — 6+, следует учитывать его, выбирая зрелище для ребенка.

«Путешествие «Голубой стрелы» — яркий зрелищный спектакль, полный знаменитого тюзовского духа, ради которого в театр на площади Ленина ходят поколения зрителей. В ролях игрушки и детей — заслуженные артисты России Галина Лебедева, Александр Евдокимов, Виктор Дегтярев, их коллеги Алексей Пучков (Франческо), Константин Павлов (пес Кнопка), Татьяна Романова (фея), Дмитрий Федоров (машинист), Ангелина Аладова (кукла Роза), Надежда Мороз (кукла Мария), Виктория Бакластова (кукла София), Игорь Лебедев (железнодорожник), Сергей Зюзин (его сын), Сергей Грищенко (медведь), Константин Григорьев (карандаш), Андрей М. Иванов (голодный мальчик), Ан-

дрей В. Иванов (начальник поезда), Иван Иванов (индеец). Художник-постановщик Александр Якунин, балетмейстер Маргарита Красных, художник по свету Дмитрий (Митрич) Зименко, композитор Андрей Дидик.

# Счастье видеть Пушкина, Онегина и всех-всех-всех

**В наступающем году мы будем отмечать 220 лет со дня рождения главного поэта России – Александра Сергеевича Пушкина. Тверской академический театр драмы уже сказал свое слово в предъюбилейных торжествах, совершив лучшее, что может сделать театр – поставить спектакль на основе произведения поэта. С 14-го по 16-е декабря при полном аншлаге в театре прошли премьерные спектакли «Пушкин. Евгений Онегин».**

**РОМАН** в стихах «Евгений Онегин» – одно из самых известных произведений поэта. Его «проходят» в школе, читают со сцены, роман по праву считается энциклопедией русской жизни. В романе есть и Петербург, и Москва, и провинция, и любовь, и смерть. Цитаты из «Ев-



Пушкин

в прекрасном платье алого шелка с прической и в драгоценностях и объясняет своей первой любви, что она «другому отдана и будет век ему верна». При этом жертвой не выглядит, поскольку ее супруг (народный артист России Константин Юченков), хотя и не юноша, но весьма импозантен в военной форме.

Исполнитель роли Евгения Онегина Тарас Кузьмин настолько Онегин, что кажется, будто он и не играет вовсе, а просто вышел артист Тарас Кузьмин на сцену пресыщенный и самодовольный, дал отповедь влюбившейся в него провинциалке, пристрелил друга, а потом внезапно испытал тяжкие муки небессовестного сердца. Разумеется, это не так. Роль

совершенные в первом. Мы видим, как из столичного благополучного бездельника рождается человек труда, не физического, конечно, но душевного.

Пересказывать театральное действие – занятие сколь трудное, столь и бессмысленное. Гораздо лучше театрам лично посмотреть эту незаурядную постановку, оценить воплощение очень непростого замысла. Сделать это, увы, удастся не очень скоро: в декабре прошло всего три показа «Онегина», в январской афише значатся два, и билеты на них активно раскупаются, что видно по карте сайта. Отметим лишь незаурядные декорации (художник-постановщик Никита Юдин), работу худож-



жения Онегина» звучат в России почти два века. Прорекламировать несколько строчек романа (хотя бы «мы все учились понемногу...») способен любой выпускник школы. Образованные люди читают наизусть первую главу, а некоторые и весь роман.

Охватить все это разнообразие картин и многослойность текста на сцене, разумеется, невозможно. Режиссер постановки, заслуженный деятель искусств России Валерий Персиков поставил спектакль, обозначив жанр как музыкально-драматическая фантазия. Поэтому на сцене стоит роуль, за которым весь вечер находится

концертмейстер Лидия Буланкина. Время от времени к инструменту подходит тот или иной артист и исполняет от лица своего героя романс или арию. Поют без оперной академичности, а то и с явной иронией; живости действию также придает цыганский ансамбль, он зажигательно поет и пляшет. К танцам с цыганами с радостью присоединяется сам Пушкин в исполнении Никиты Березкина, артиста, славящегося своими танцевальными способностями.

Присутствие на сцене автора произведения – находка режиссера. Пушкину отведены диван и старинное бюро в углу сцены (бюро подлинное, театр является

собственником коллекции предметов обстановки как минимум позапрошлого века). Рабочее место поэта – не только уголок его уединения и наблюдения за вымышленными им персонажами; в его приют время от времени прибегают то Онегин, то Ленский, то Татьяна, то ее матушка – пожаловаться на свои горести, то няня (великолепная работа народной артистки России Ирины Андриановой), которая, напротив, сама готова пожалеть поэта. Апелляция к автору произведения – возможность немного притормозить динамичное действие, дать минуту передышки от театральных страстей. А они на сцене происходят ежеминутно. Иного и быть не может, когда на сцене две барышни на выданье и два кавале-



Онегин и сестры Ларины



Онегин и Ленский

ра. Ольгу играет Яна Голубева, Ленского – Геннадий Бабинов, и здесь никакой драмы нет, пока от скуки не вмешивается Онегин.

История взаимоотношений Онегина и Татьяны в спектакле выписана со всей тщательностью – беседы, письмо, последующее трудное объяснение. Татьяну Ларину играет Виктория Козлова, ей эта роль необычайно к лицу, как и все пошитые наряды. Сцена ее объяснения с влюбленным в нее Онегиным – просто утешение всех страдающих без взаимности барышень. Потому что стоит молодая княгиня Татьяна

Евгения Онегина, без сомнения, результат большого творческого труда, сотрудничества режиссера, артиста и его партнеров. В спектакле несколько очень простых сцен, как психологического плана, так и пластического. Это в первую очередь сцена сна Татьяны Лариной, где чудовища в звериных масках и один живой мертвец скачут, вовлекая в свои жуткие объятия Татьяну, а потом к ним присоединяется Онегин, как объект ее смутного влечения, в некоем потустороннем виде. Второе действие спектакля – это расплата Онегина за грехи,

ника по костюмам (Ирина Подосенкова), музыкальное руководство (Григорий Слободкин), хореографию (Наталья Чернина) и горячо поблагодарим всех, кто сделал возможным этот пушкинский праздник на сцене Тверского театра.

Всех нас, зрителей, следует поздравить: в Тверском театре появился спектакль, пригодный абсолютно на все случаи жизни: чтобы совершить плановый школьный культпоход; чтобы развлечь родственников, приехавших из района; чтобы показать культурные достижения Твери высокомерным московско-петербургским гостям; чтобы надеть галстук и провести вечер, выложив в соцсети его фотосвидетельство; чтобы развеяться, когда «и скучно, и грустно, и некому руку подать в минуту душевной невзгоды» или когда «буря мглою небо кроет, вихри снежные крутя», и хочется побыть среди людей или, напротив, когда охватывает радость. У России есть Пушкин – наше всё, а у нас, в Твери, появился свой «Пушкин. Евгений Онегин». Такой спектакль был очень нужен всем любителям театра, спасибо, что он появился. Кажется, что зрители полюбили спектакль еще до его премьеры, пусть он живет долго и счастливо.



# Художественный «цех». Итоги года

**В уходящем году тверские художники активно работали и участвовали в ряде выставок, проходивших в музейно-выставочных центрах, в библиотеках, на других «площадках» города. Обо всех экспозициях рассказать в рамках одной публикации не представляется возможным, а потому отметим лишь некоторые.**

Прежде всего, надо сказать, что главным «игроком» на художественном «поле» было Тверское областное отделение Союза художников России. В 2018 году оно провело 11 выставок. В их числе областная выставка «Дороги, которые мы выбираем», которая работала в Тверском городском музейно-выставочном центре осенью и была организована при грантовой поддержке Правительства Тверской обла-

но констатировать: работы этих и многих других наших мастеров (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и храмовое искусство) сделают честь для российской выставки самого высокого уровня.

Нынешняя осенняя экспозиция, а также предыдущая областная выставка, состоявшаяся в январе 2018 года — части масштабного многоуровневого выставочного проекта «Россия», осуществляемого раз в пять лет Союзом художников России. Проект охватывает всю страну и начинается именно в регионах — с областных, краевых и республиканских художественных выставок. Наиболее интересные произведения, представленные на них, пройдя жесткий конкурсный отбор, демонстрируются затем на зональных выставках, проводимых в каждом федеральном округе.

Но не будем забегать вперед, расскажем о других художествен-



декоративно-прикладного творчества.

Надо сказать еще об одном интересном начинании этого года. В Твери состоялась презентация выставочного проекта «Гармония балета», в которой приняли участие семь тверских художников: Надежда Валь, Елена Фролова-Борисова, Владимир Васильев, Ольга Радионова, Андрей Юдин, Галина Калинина и Екатерина Гордеева, а затем экспозиция демонстрировалась в разных странах. Этот проект интересен еще и тем, что к наполнению выставки были привлечены тверские изостудии и ученики художников — участников проекта. А в тверском суворовском училище, где преподает художник Андрей Юдин, даже проведен конкурс рисунка «Гармония балета» (совместно изобразительного искусства и музыки).

Интересно отметить, что в стенах Тверской городской думы регулярно проходят художественные выставки. Так было и в этом году. Прежде всего, хотелось бы отметить замечательные экспозиции художников Константина Федорова и Киры Петушковой.

## В КАЧЕСТВЕ ПОСЛЕСЛОВИЯ

В Липецке еще только начала свою работу выставка произведений художников Центрального федерального округа «Центральные области России — XII», но уже известно, что одним из участников грандиозного художественного смотра — всероссийской выставки «Россия — XIII»,



сти. Эта выставка стала сродни ВДНХ, где представлялись лучшие достижения разных отраслей, а в нашем случае — региональной художественной. Как рассказала ответственный секретарь Тверского областного отделения Союза художников России Анна Шестакова, на эту выставку было представлено порядка 300 работ 107 художников. Региональный выставочный отобрал 192 произведения 91 автора из Твери, Ржева, Калязина, Вышнего Волочка, Кимр, Андреаполя, Весегонска и Осташкова. В экспозицию были включены 140 работ 70 художников. Назову лишь некоторые имена представителей замечательного художественного цеха Верхневолжья: Виктория Воеводина, Людмила Юга, Игорь Гусев, Владимир Анисимов, Константин Федоров, Ирина Махова, Борис Гершфельд, Игорь Бучнев, Сергей Зыбин, Галина Камардина, Геннадий Ореликов, Татьяна Погодина, Андрей Савельев, Вячеслав Столяров, Михаил Пантелеев, Евгения Пигаркина. Мож-

ных событиях этого года в нашем городе. И тут нельзя не упомянуть, что в начале лета в большом зале Тверского городского музейно-выставочного центра состоялась групповая выставка Московского союза художников «Тихая моя Родина». Этот выставочный проект был приурочен к 90-летию народного художника России, одного из известнейших живописцев в нашей стране Валентина Сидорова. В той экспозиции были представлены работы мастеров, составляющих цвет современной русской реалистической живописи.

А в лекционном зале Тверского городского музейно-выставочного центра на Советской прошла выставка, которая называлась «Мой город». Ее особенность заключалась в том, что все представленные картины были посвящены Твери и выполнены исключительно в технике пастели. Авторы выставки профессиональные и хорошо известные у нас художники: Людмила Юга, Галина Камардина, Виктория

Воеводина, Андрей Юдин, Дина Вальберг, Надежда Валь и другие.

Примерно в это же время рядом, в Большом зале выставочного центра, состоялась выставка «Юга. Ученики. Мы вместе вновь...», где можно было увидеть картины Людмилы Георгиевны, и ее учеников, давно уже ставших признанными мастерами.

Но не только работы наших мастеров демонстрировались в этом году в залах музейно-выставочного центра на Советской. Здесь можно было увидеть картины мировых классиков живописи. Сначала здесь прошла выставка Ивана Айвазовского (работы были выполнены в технике жикле), а затем в этой же технике — Ван Гога, что дало возможность тверским любителям живописи ближе познакомиться с творчеством этих великих художников. И, конечно, шедеврами изобразительного искусства и иконописи жители и гости города могли полюбоваться в недавно отреставрированном Путевом дворце.

Порадовала любителей живописи открывшаяся недавно в нашем городе галерея пейзажа имени Ефрема Зверькова — здесь постоянно проходят интересные выставки. Многие жители города побывали в тверском музейно-выставочном центре им. Лизы Чайкиной, где в рамках проекта Тверского областного Дома народного творчества «Самобытное искусство Тверской земли» проходили выставки произведений художников-любителей и мастеров декоративно-прикладного искусства, живущих в разных городах нашего региона. Ряд выставок прошел в художественном училище имени Венецианова, в художественной школе имени Серова, в училище культуры имени Львова, дворцах культуры.

Традиционно предоставляют площади живописцам, графикам и прикладникам библиотеки города. Так было и в этом году.

Например, в зале искусств Тверской областной библиотеки им. Горького регулярно открываются различные экспозиции, а летом прошла выставка, посвященная Дню славянской письменности и культуры, собравшая работы участников 3-й Петербургской Международной биеннале творчества детей и молодежи «Буква. Слово. Книга» Творчество в пространстве библиотеки». Эта выставка стала возможна благодаря инициативе Ирины и Николая Арзамасцевых — замечательных



художников и руководителей творческих изостудий «Зебра» и «Колибри» (ДК «Химволокно»). В этом же зале прошел и ряд других выставок, в частности — Юлии Ананьевой «Анатомия полета», на которой было представлено порядка трех десятков работ: печатная и оригинальная графика, плакаты, иллюстрации.

Радует любителей изобразительного искусства библиотека имени Герцена — здесь регулярно проходят выставки художников и мастеров

которая откроется в Москве в начале 2019 года, стал заслуженный художник РФ, художник по гобеленам, член Союза художников России житель Твери Анатолий Войтов. Он является победителем Третьей Российской триеннале современного гобелена, проходившей в Москве с 21 июня по 1 октября 2018 года в государственном музее-заповеднике «Царицыно», и его гобелен «Нескучный сад» уже отобран на главную выставку в Москве. Поздравляем земляка!

В галерее пейзажа имени Ефрема Зверькова открылась персональная выставка заслуженного художника России Вячеслава Столярова. Картины заняли четыре зала, сменив работы предыдущей выставки.

# Картины останутся в городе

НЕЗНАКОМЫЙ с творчеством этого известного тверского художника, осмотрев экспозицию, может прийти к опрометчивому выводу, что это выставка не одного, а по меньшей мере двух живописцев, так разителен контраст между картинами с неброскими городскими пейзажами и яркими натюрморты. Причем особенного временного промежутка между работами нет. И те, и другие написаны в 2000-х, когда



для салюта в синем небе — это празднование очередной годовщины освобождения Калининна от немецко-фашистских захватчиков. Городской сад в золотых листьях, дворик в Заволжье — близкие и любимые виды старинного города Столяров пишет с теплотой и мастерством.

Представленные на выставке натюрморты с цветами, фруктами, кофейником, гитарой выполнены совсем в иной манере; по мнению искусствоведа Марины Сафоновой, здесь художник тяготеет к импрессионизму и постимпрессионизму. Сейчас, когда за окном то белый снег, то серая грязь, яркие краски полотен особенно уместны.

На открытии выставки посетители узнали, что 15 картин с видами города художник подарил городу. Это очень щедрый и ценный дар. Хорошо, что картины останутся в Твери. Множество работ художника разлетелось по белу свету, по музеям и частным собраниям. А наша Тверь останется с нами, теперь уже навсегда. Посетите галерею на Пушкинской улице, посмотрите теплые картины Вячеслава Столярова, написанные с любовью к Твери.

многие ровесники художника прочно утвердились в выбранном стиле.

Что лучше — пейзажи или натюрморты? Дело вкуса. Для многих коренных жителей города наиболее душевно близки, возможно, будут тверские виды, особенно такие непривычные ракурсы, как вид с Нового моста («Набережная в Твери осенью»).

Жителям Твери, Калининна не надо объяснять, что за событие отмечают 16 декабря и по какому поводу гремит салют. На картине Вячеслава Столярова «16 декабря в Твери» изображен обелиск победы, гроз-



## Бумажное волшебство

В тверской городской библиотеке имени Герцена работает выставка «Новый год в окно стучится». В экспозиции представлены работы, выполненные в технике художественного вырезания из бумаги.



АВТОР работ, Светлана Воскресенская родилась в Твери, окончила факультет иностранных языков и международной коммуникации Тверского государственного университета, работает там доцентом.

Светлана Юрьевна — человек творческий: увлекалась рисованием, бисероплетением, выжиганием. А в настоящее время — таким видом художественного творчества, как вырезанием из бумаги, которое возникло очень давно, во втором веке нашей эры в Китае. Тогда художественное вырезание из бумаги, как и ажур-



ное вырезание, были занятием знати (ведь бумага тогда стоила очень дорого), но затем получило распространение среди разных слоев населения и стало модным в разных странах.

Иногда работы, выполненные в технике художественного вырезания из бумаги, называют прорезными изображениями, бумажной графикой или ажурным вырезанием. В работе мастера используют ножницы, лезвия, скальпель или ножи. Сначала с изнаночной стороны наносят схему — придуманную или взятую, скажем, из интернета, а затем начинается вырезание сначала мелких деталей, потом центра и контура.

Несмотря на кажущуюся простоту работы, в ней есть свои секреты, а кроме того создание узоров из бумаги требует, конечно, большого терпения и усидчивости. Но зато в итоге получается очень красивое эксклюзивное изделие. Это и панно, и открытки, и закладки в книги, и снежинки, и гирлянды на ёлку, и многое другое.

Это уже третья персональная выставка художницы, нынешняя продлится в герценовке до 10 января 2019 года.

Евгений НОВИКОВ ●

## АВАНГАРД

Апциклинг — это использование старых вещей и предметов в совершенно новом качестве. А именно в творчестве. Все дело в том, как относиться к ненужным вещам. Можно сказать, что это мусор, а можно видеть в них материал для изготовления совершенно новых произведений.

# Полный апциклинг

ПО БОЛЬШОМУ счету творчески можно подойти к любой ненужной вещи, даже старому водопроводному крану. Немного резьбы по дереву, фантазии, и вот уже старые кухонные и ваннные краны чудесным образом превращаются в ...доисторических динозавров, где органично сочетаются хромированный металл и детали из бука. Да, и по своей конфигурации водопроводные краны словно изначально предназначены для использования в изготовлении подобных скульптур.

Увы, наши бытовые предметы не так долговечны, как нам с вами хотелось бы. И причин здесь много. Неправильное пользование, плохое качество... Первым вышел из строя металлический термос, который перестал «держат тепло».



Затем к нему прибавилась металлическая дверная ручка, а совсем недавно обнаружилось, что сломался металлический электрочайник.

Когда же я снял с чайника все пластмассовые детали и перевернул его, то сразу понял, что это уже совсем не чайник, а знакомый с детства сказочный персонаж. А когда я насадил чайник на термос и привернул дверные ручки на место глаз, художественный образ принял окончательные черты, для полного завершения кото-

рого остается найти железную воронку для головного убора.

Разумеется, все металлические бытовые предметы, вышедшие из употребления, можно сдать в металлолом. Но все ли знают, как это сделать и где искать пункты его приема? Вот почему большая часть бывших наших вещей все равно окажется на городской свалке. А ведь, как мы увидели выше, выбор всегда есть.

Наша творческая фантазия безгранична. Можно из старых бухгалтерских счетов сделать

напольный светильник с рассеянным светом, из старого утюга — подставку оригинальной формы под горячее, а из старой керамической бутылки — красивый подсвечник для камина.

Но самое приятное в другом. Это ощущение того, что чем больше «ненужных» вещей мы используем в нашей работе, тем чище и краше будет наша страна, Россия.

В. ГРИБКОВ-МАЙСКИЙ, ●  
член Союза журналистов  
России

# Афиша культурных событий с 28 декабря 2018 г. по 8 января 2019 г.

## музеи

### Музей герба и символики Тверской области, Музей Козла в Твери

ул. Жигарева, 5  
Выставка «Козлоредкости».  
Выставки «Геральдика Великобритании», «Козел в мировой культуре, истории и мифологии», «Геральдические символы тверского края на значках».

### Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной

ул. Салтыкова-Щедрина, 16  
Тел.: 34-34-50; 34-66-54



VIII Всероссийская выставка-смотр «Гонимые России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика».  
«Лоскутная мозаика России».

### Тверской городской музейно-выставочный центр

ул. Советская, 54  
Тел.: 34-48-52, 33-13-08

Интерактивная выставка изобретений Леонардо да Винчи.  
Интерактивная выставка «Внутри человека»

### Тверской Императорский дворец

ул. Советская, 3  
Тел.: 34-62-43

Выставка-акция Иван Семенович Ефимов (1878–1959). Декоративная скульптура «Пума» (1908).  
Выставка одного произведения «Визит Тверской полубогини». Из собрания Государственного Эрмитажа.  
Выставка «Живописная летопись русской усадьбы». Выставка принт-копий, посвященная феномену русской усадьбы.  
Выставка одного произведения «Спас Нерукотворный» к 195-летию художника Г.В. Сороки. Цикл «памятные даты».  
Выставка одного произведения «Ваза с маками». ДПИ Конаковского фарфоро-

фаинсового завода.

Выставка «Достоинство называться искусством...» (Образцы массовой ассортиментной продукции Конаковского фарфорового завода им. М. И. Калинина 2-й половины XX века).  
Выставка «Ленинградская графика 1920-х – 1930-х годов» из собрания Тверской областной картинной галереи.  
Мини-выставки «Редкие энциклопедические издания из собрания Тверской областной картинной галереи». Из цикла «Книжные сокровища ТОКГ».  
В течение месяца интерактивные квест-игры: «Ровесники» детский портрет XVIII-XIX вв.; «России воины-сыны». Батальный жанр в русском искусстве; «Царское дело». Портретная галерея династии Романовых.  
«От Волги до Берлина» мультимедийная программа, основанная на собрании произведений ТОКГ.

### БЦ «Донской»

ул. Дмитрия Донского, 37

Выставка «Рождественская тема» к 70-летию художника Б.В. Фёдорова.  
Интерактивные квест-игры: «Ровесники» детский портрет XVIII-XIX вв.; «России воины-сыны». Батальный жанр в русском искусстве; «Царское дело». Портретная галерея династии Романовых.  
«От Волги до Берлина» мультимедийная программа, основанная на собрании произведений ТОКГ.  
Мастер-класс «Уроки рисования в картинной галерее. Птицы в изображении Валентина Серова».

### Музей тверского быта

ул. Горького, 19/4  
Тел.: 8 (4822) 52-84-04

Экспозиции: «В гостях у тверских купцов», «Русские самовары. Тверское чаепитие»  
Интерактивные программы (по предварительному заявкам): «История фарфоровой чашечки», «Тверское чаепитие», «Что за прелесть эти шляпки!», «Мастер-класс в технике эбру», «Мебельные истории», «Жил-был зонтик», «Большая история маленькой пуговки».  
2 января в 14:00 – мастер-класс по росписи пряников «Новогодние пряники».  
5 января в 15:00 – мастер-класс по работе с кожей «Стильная зима».  
6 января в 13:00 – мастер-класс по рисованию шерстью.  
8 января в 13:00 – интерактивное занятие «Чудесные превращения глины».  
13 января в 13:00 – мастер-класс в технике эбру «Зимняя открытка».

## библиотеки

### Центральная городская библиотека им. А.И. Герцена

Тверской пр-т, 5



29 декабря в 16.00 Концерт камерной музыки «Романтика сквозь время».  
«Новый год в окно стучится». Светлана Воскресенская (художественное вырезание).  
«Новогодний калейдоскоп», фотовыставка.  
2-8 января 12:00–15:00 Новогодние сказочные экскурсии.  
2-5 января 13:00 «Волшебная елка желаний» новогодний квест.

### Областная библиотека им. А.М. Горького

Свободный пер., 28

Выставки:  
«Накануне Рождества»;  
«Музыкальное путешествие по странам и континентам»;  
«Зима. Новый год. Рождество»;  
«Хвост крючком – нос пятячком»;  
«Сном волшебным очарован...»;  
«Зимняя сказка». Живопись. Графика;  
«Новогоднее настроение». Фотовыставка.

### Тверской областной центр детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина

ул. Советская, 64

3 января в 12:00 и 15:00 литературный праздник «Здравствуй, гостя, Зима!»  
4 января в 12:00 и 15:00 игровая мозаика «Рождество и Новый год ждут ребят у ворот».  
5 января в 12:00 и 15:00 игра-викторина «Сказки госпожи метелицы».  
6 января в 12:00 и 15:00 литературно-музыкальный праздник «Новогодние забавы».

## театры

### Тверской академический театр драмы

ул. Советская, 16  
Тел.: (4822) 32-09-09, 32-22-92



27, 28 декабря 11:00, 15:00 Новогодние поздравления у ёлки «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» 0+  
29 декабря 10:00 «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» 0+  
29 декабря 18:00 «Двенадцать стульев» 16+  
30 декабря 18:00 «Дачная лихорадка» 16+  
30 декабря, 2-8 января 11:00 «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» 0+  
2 января 18:30 «Дачная лихорадка» 16+  
3 января 18:30 «Восемь любящих женщин» 18+  
4 января 18:30 «Ужин дураков» 16+  
5 января 17:00 «Провинциальные анекдоты» 16+  
6 января 17:00 «Клинический случай» 16+  
7 января 18:30 «Адам и Ева. Жизнь после рая...» Арсен Агамалян и Оксана Васильева, 16+  
8 января 18:30 «Дорогая Памела (Как пришить старушку)» 16+  
12 января 17:00 «Дачная лихорадка» 16+

### Тверской театр юного зрителя

ул. Советская, 32  
Тел.: (4822) 34-97-03

27 декабря 10:00, 12:30, 15:00 «Голубая стрела» 6+  
2 января 11:00 «Бык, осел и звезда» 6+  
2 января 17:00 «Тартюф» 16+  
3 января 11:00 «Голубая стрела» 6+  
3 января 14:00 «Голубая стрела» 6+  
3 января 18:30 «Елочка по-взрослому 2» 18+

4 января 12:00, 15:00 «Голубая стрела» 6+  
4 января 18:00 «Into.TЮЗ» 6+  
5, 6 января 12:00, 15:00 «Голубая стрела» 6+  
6 января 18:00 «Бык, осел и звезда» 6+  
7 января 12:00 «Бык, осел и звезда» 6+  
7 января 17:00 «Мертвые души» 14+  
8 января 12:00 «Снеговик» 6+

### Тверская академическая филармония

Театральная пл., 1  
Тел.: (4822) 32-29-43

28 декабря 18:30 «В Новый Год с музыкой NON-STOP!» Сезон 6, 12+  
2-6 января 11:00, 13:30 «Волшебная лампа Аладдина» Музыкальная сказка, 0+  
3-7 января 17:00 «В Новый Год с музыкой NON-STOP!» Сезон 6, 12+  
7 января 13:30 «Волшебная лампа Аладдина» Музыкальная сказка, 0+  
8 января 11:00 «Волшебная лампа Аладдина» Музыкальная сказка, 0+  
8 января 14:00 Рождественская программа из цикла «В ожидании Чуда...» 12+

### Тверской государственный театр кукол

пр-т Победы, 9

27-31 декабря, 2–8 января «Новогоднее представление у елки «Холод, Стужа и Мороз» и волшебный спектакль «Чудеса под Новый год», 0+

### ДК «Пролетарка»

пр-т Калинина, 20

С 29 декабря по 4 января в 11.00 и 14.00



праздничные представления для детей и взрослых «Новый Год в «Стране Чудес».  
4 января в 17.00 – «Пролетарский» СНЕЖНЫЙ БАЛ.

## кинотеатры

### Кинотеатр «Звезда»

наб. Степана Разина, 1  
Тел.: 777-181



«ТРИ БОГАТЫРЯ И НАСЛЕДНИЦА ПРЕСТОЛА» (Мультфильм / Приключения / Семейный, 6+)  
«ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЁВКИ. НОВОГОДНИЙ БЕСПРЕДЕЛ» (Комедия, 16+)  
«ЁЛКИ ПОСЛЕДНИЕ» (Комедия, 6+)  
С 1 января «Т-34» (Драма / Военный / Приключения, 12+)  
«ГРИНЧ» (Мультфильм / Комедия / Фэнтези, 6+)

«БАМБЛБИ» (Фантастика / Боевик / Приключения, 6+)  
«ЧЕЛОВЕК-ПАУК: ЧЕРЕЗ ВСЕЛЕННЫЕ» (Мультфильм / Фантастика / Боевик / Приключения, 6+)

### Кинотеатр «Синема Стар»

пл. Гагарина, 5, ТРЦ «РИО»  
Тел.: 49-54-07, 49-54-08

С 1 января «Т-34» (Драма / Военный / Приключения, 12+)



С 3 января «МЭРИ ПОППИНС ВОЗВРАЩАЕТСЯ» (Мюзикл, 6+)  
«ГРИНЧ» (Мультфильм / Комедия / Фэнтези, 6+)

# «Тверской удар — 2018»

16 декабря в Твери в спортивном зале СШ №38 состоялся турнир Центра Боевых Искусств «Кайман» «Тверской удар — 2018», посвященный Дню освобождения города Калинина от немецко-фашистских захватчиков. В соревнованиях приняли участие 220 спортсменов и спортсенок в возрасте от 6 лет и старше. Турнир проходил при поддержке Российского Союза боевых искусств и Федерации сумо Тверской области.

«ПРОВЕДЕНИЕ таких турниров имеет большое значение, так как мероприятие охватывает широкие массы детей и подростков, уводит их с улицы от негативного влияния и дает возможность



развиться гармоничной личностью. В соревнованиях приняли участие спортсмены Твери, Калининского района, города Осташкова,

так что география нашего турнира расширяется», — отметил руководитель клуба «Кайман» Павел Панской.

Поединки проходили под шумные овации зрителей: родители юных спортсменов бурно реагировали на амплитудные броски и красивые удары бойцов, даже маленькие «каймановцы» вели бой бескомпромиссно и в присущей этому клубу атакующей манере. В качестве приглашенных гостей были: исполнительный директор Тверского отделения РСБИ Дмитрий Иванов, президент Федерации сумо Тверской области Андрей Годько, генеральный директор Федерации сумо Тверской области Сергей

Воронов, заместитель директора Федерации сумо Тверской области Александр Коробов, начальник Управления по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по Тверской области полковник полиции Владислав Жуков, директор Осташковского отделения по борьбе сумо Дмитрий Батынин. Главный судья соревнований Кильмамаатов Ринат. Абсолютным чемпионом среди юношей стал Колесников Михаил. Абсолютной чемпионкой среди девушек — Домовская Ксения.

## Победа сборной России

В столице Башкортостана завершились соревнования в рамках II Российско-Китайских молодежных зимних игр-2018. За победу боролись спортсмены в возрасте от 13 лет до 21 года в дисциплинах: конькобежный спорт (шорт-трек), фигурное катание на коньках, лыжные гонки, сноуборд и хоккей.

кандидаты в мастера спорта Валерий Лосев, Илья Гусев и Елизавета Фоминых. Ребята соревновались на дистанциях 500, 1 000, 1 500 метров и в смешанной эстафете. Призовых мест тверские спортсмены не завоевали, в каждом виде программы соревнований по шорт-треку сильнее оказались китай-



В СБОРНУЮ команду России по конькобежному спорту (шорт-трек) вошли 24 спортсмена в возрасте 13–15 лет, показавшие лучшие результаты в спортивном сезоне 2018-2019 гг. В число сильнейших спортсменов среднего возраста вошли трое воспитанников тверского ГБУ «СШОР по ледовым видам спорта» — 14-летние

ские конькобежцы. Но ребята в серьезной борьбе смогли показать неплохие результаты, а Илья Гусев выполнил норматив мастера спорта РФ. В общекомандном зачете на II Российско-Китайских молодежных зимних играх 2018 года победу одержала сборная России, завоевав 18 золотых, 13 серебряных и 10 бронзовых медалей.

Великой Новгород стал местом проведения всероссийских соревнований по спортивной акробатике «Никольские пируэты». Тверскую область на них представляли спортсмены из Твери, Торжка и Калининского района.

ПОБЕДИТЕЛЯМИ в мужских парных упражнениях в возрастной группе 10–18 лет стали Зырин Павел и Лакеев Максим.

Второе место в смешанных парных упражнениях завоевали в возрастной группе 13–19 лет стали Боброва Анна, Арват Денис.

В женских парных упражнениях заняли второе место в возрастной группе 13–19 лет Павлова Карина, Белова Дарья.

## «Никольские пируэты» и высокие награды



Третье место в женских групповых упражнениях в возрастной группе 13–19 лет завоевали Щербина Анастасия, Шибасва Полина, Наседкина Елизавета. «Серебро» в смешанных парных упражнениях заняли в

возрастной группе 12–18 лет — Шапакова Анастасия и Бузин Данила. Высшую награду в смешанных парных упражнениях в возрастной группе 14 лет и старше завоевали Прудникова Елизавета и Большаков Ан-

дрей. Специальными призами были отмечены несомненно хорошие юные спортсмены: Павлова Карина и Белова Дарья — за волю к победе, а вся команда Тверской области — как самая дружная команда на соревнованиях.

## На рождественском турнире

Латвия провела рождественский международный турнир по дзюдо среди юношей и девушек. ДЮСШ борьбы «ОЛИМП» города Твери ежегодно участвует в таких соревнованиях в рамках сотрудничества и обмена опытом.

ОБЛАДАТЕЛЯМИ золотых наград стали — Булгаков Дмитрий и Неркарарян Валерий. «Серебро» завоевал Кулев Максим. Бронзовые призеры — Маслов Аристарх и Нуралиев Амир.



# На пути к «Сочинскому ОЛИМПУ»

Девять медалей завоевали тверские спортсмены на межрегиональных соревнованиях по шорт-треку — 2 этап Первенства России (ЦФО-1, СЗФО) среди юношей и девушек младшей (11-13 лет) и детской (9-11 лет) возрастных групп, которые завершили СК «Орбита». На ледовой арене состязались 115 юных спортсменов из Твери, Санкт-Петербурга, Смоленска и Калининграда.

СРЕДИ девушек младшего возраста «золото» по сумме троеборья завоевала Ульяна Коротких, она победила на всех дистанци-

ях (1 000, 500, 777 метров). Среди юношей младшего возраста победителем стал Денис Дергунов, он финишировал с лучшим результатом на дистанциях 1 000 и 777 метров. В забегах девочек детского возраста на дистанциях 500, 222, 333 метра бронзовым призером по сумме троеборья стала Полина Павлова. Среди мальчиков детского возраста на пьедестал поднялись два тверских спортсмена: «серебро» у Льва Лысенко, «бронза» у Захара Кашицына.

В эстафете на 2 000 метров команда тверских спортсменок (Ульяна Ко-



ротких, Кристина Конюхова, Мария Самарина, Полина Козлова) поднялась на высшую ступень пь-

едестала. Команда юношей среднего возраста (Данил Абрамов, Денис Дергунов, Владислав Волков, Лев Лы-

сенко) завоевала «серебро». Копилку наград пополнили эстафетные команды девочек и мальчиков детско-

го возраста — «серебро» завоевали Полина Павлова, Алина Пихновская, София Сапогова и Борис Вечканов, Захар Кашицын, Никита Смирнов.

На этих стартах проводился отбор спортсменов для участия во Всероссийских соревнованиях «Запад», которые пройдут в Твери с 31 января по 3 февраля 2019 года. Завершающим стартом в сезоне 2018-2019 гг. для лучших спортсменов детского и младшего возрастов станут соревнования «Сочинский ОЛИМП», которые состоятся в конце марта в Саранске.

# В канун Рождества...

Накануне самого волшебного и удивительного зимнего праздника в музейно-выставочном центре открылась выставка изобразительного искусства «Рождественские песнопения». На ней представлены работы преподавателей детской художественной школы им. В.А. Серова и педагогов Тверской области.

**ПРЕПОДАВАТЕЛИ** создали выставку, которая переносит нас в атмосферу зимней сказки, детства и чудес. Несмотря на то, что педагогов объединяет общая профессия и художественная школа, они продемонстрировали в своих работах огромный диапазон для самовыражения. В экспозицию вошло 80 произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Об экспозиции рассказала директор художественной школы им. В.А. Серова Ирина ЛЕЛЬЧИЦКАЯ:

— Мы постарались учесть все работы нашей школы, а также привезенным из области. Рождественская тематика строго выдержана. Работы выполнены в разных жанрах: пейзажи, портрет, натюрморт, сюжетная композиция. В них использованы разные материалы: акварель, гуашь, карандаши, компьютерная графика, декоративно-прикладные вещи. Все картины находятся



в окружении ликующих о празднике ангелов, которые созданы учениками школы Серова.

Работы участников выставки восхищают зрителя красотой зимних праздников, демонстрируют мастерство и многообразие творческих впечатлений. Их произведения наполнены радостным отношением

к жизни, яркостью и нарядностью красок, оригинальностью и самобытностью творческих решений.

На открытие приехала друг школы им. Серова Анета НИКОЛОВА из Велико-Тырново (Болгария):

— Я очень рада вместе с вами открывать выставку. В этом году у меня есть возможность познакомить вас с рождественскими обрядами Болгарии. Давайте обмениваться работами педагогом, это будет дополнительный опыт.

Во все времена художники обращались к зимней тематике, ища в ней вдохновение для своих произведений. Тема зимы неисчерпаема и очень многогранна: это и очаг в теплом деревенском доме, и пронизывающая нас сквозь метель, и радостные игры детворы в снежки, и новогодние и рождественские праздники...

Окунуться в рождественское чудо можно до 20 января 2019 г.



ISSN 2312-7333



9 772312 733006 >

Муниципальная общественно-политическая газета «Вся ТВЕРЬ».

Создана по решению Тверской городской Думы от 3 октября 1997 года 134 О создании городской газеты. Зарегистрирована Верхне-Волжским межрегиональным территориальным управлением МПТР России. Свидетельство о регистрации от 28.11.2001 серия ПИ № 5-0361. Территория распространения — Тверская область.

Учредитель: Тверская городская Дума.  
Издатель: МКУ «ИИЦ «Вся Тверь».  
Директор: С.Д. Гвизда.  
Главный редактор: Н.Ф. Локтев.  
Местонахождение редакции и издателя:  
г. Тверь, ул. Советская, д. 51.  
Тел.: 57-00-25.

Отпечатано в ООО «Тверь-Медиа-Полиграфия», г. Тверь, ул. Учительская, 54.  
Подписано в печать 25.12.2018 г.  
По графику в 20.00, фактически в 20.00.

Тираж: 2000 экземпляров. Заказ №  
Цена свободная.